

DOSSARD : CD1

CLUB :

Chatou CROZE

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique	X				
			Ensemble		X			
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				X				
				2	5	3		

Notation				Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X					
			Relations		Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro	
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibré	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus	
				X					
	PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
				Acrobatie : 1 par acrobatie					
				Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				2	1	1			

TOTAL	4	6	4		
--------------	----------	----------	----------	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

10

10

4

RÉSULTAT ENSEMBLE

OR

DOSSARD : CD1

CLUB :

Chatou CROZE

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

INDIVIDUEL 1				CD1-01					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X			
			Alignement segmentaire			X			
			Appuis			X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X			
			Mise à distance			X			
			Concordance		X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X					
			Musique		X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X					
				Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 1	2	2	5		
---------------------------	---	---	---	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

ARGENT

INDIVIDUEL 2				CD1-02					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X					
			Alignement segmentaire		X				
			Appuis	X					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X				
			Mise à distance			X			
			Concordance		X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X			
			Musique	X					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X					
				Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 2	4	3	2		
---------------------------	---	---	---	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

OR

DOSSARD : CD1

CLUB :

Chatou CROZE

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

INDIVIDUEL 3				CD1-03					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X				
			Alignement segmentaire			X			
			Appuis		X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X				
			Mise à distance		X				
			Concordance		X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X				
			Musique			X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
				X					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
TOTAL INDIVIDUEL 3				1	6	2			

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

ARGENT

INDIVIDUEL 4				CD1-04				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X					
		Alignement segmentaire	X					

DOSSARD : CD1**CLUB :**

Chatou CROZE

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Appuis		X			
			Prise libre	X				
			Mise à distance	X				
			Concordance	X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			X					
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 4				7	2			

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

OR

INDIVIDUEL 5			CD1-05				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
		Alignement segmentaire		X			
		Appuis			X		

DOSSARD : CD1**CLUB :**

Chatou CROZE

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance					X
			Concordance					X
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5

1

3

3

2

OR
ARGENT
BRONZE

4

6

5

RESULTAT INDIVIDUEL 5**ARGENT**

INDIVIDUEL 6			CD1-06					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 6

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

DOSSARD :

CD1

CLUB :

Chatou CROZE

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

INDIVIDUEL 7				CD1-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD1-08					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 8									

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : **CD1**

CLUB :

Chatou CROZE

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

DOSSARD : CD2

CLUB :

Chatou CHAURNET

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE									
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X			
			Alignement segmentaire			X			
			Appuis				X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X				
			Mise à distance		X				
			Concordance			X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X				
			Musique	X					
			Ensemble		X				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +	
				X					
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				2	4	3	1		
COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro	
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X					
			Relations		Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
				X					
			Exploitation partie libre		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
			X						
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
			Acrobatie : 1 par acrobatie						
			Porté : 1 par porté						
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				3	1				
TOTAL				5	5	3	1		

DOSSARD : CD2**CLUB :** Chatou CHAURNETOR
ARGENT
BRONZE

10

8

4

RÉSULTAT ENSEMBLE

OR

INDIVIDUEL 1				CD2-01					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X			
			Alignement segmentaire			X			
			Appuis		X				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X			
			Mise à distance		X				
			Concordance			X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X				
			Musique	X					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X					
				Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1				2	3	4			

OR
ARGENT
BRONZE

5

7

4

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

ARGENT

INDIVIDUEL 2			CD2-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD2

CLUB : Chatou CHAURNET

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
				X				
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 2				1	5	3		

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

ARGENT

INDIVIDUEL 3			CD2-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD2

CLUB :

Chatou CHAURNET

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 3				1	2	5	1	

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

ARGENT

INDIVIDUEL 4			CD2-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				X	
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance				X	
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
TOTAL INDIVIDUEL 4			2	2	2	3		

**OR
ARGENT
BRONZE**



DOSSARD : **CD2**

CLUB :

Chatou CHAURNET

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

BRONZE

INDIVIDUEL 5				CD2-05					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 5									

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6				CD2-06					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 6									

DOSSARD : CD2

CLUB : Chatou CHAURNET

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				CD2-07				
EXÉCUTION	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
Alignement segmentaire								
Appuis								
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
HARMONIE		2 Juges	Espace					
			Musique					
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

DOSSARD : CD2

CLUB :

Chatou CHAURNET

INDIVIDUEL 8				CD2-08					
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 8									

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD3

CLUB :

Guichainville

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire				X	
			Appuis				X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique		X			
			Ensemble			X		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				2	3	3	2	

Notation				Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations			X		
				Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
			Relations			X		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION						3	1	

TOTAL				2	3	6	3	
--------------	--	--	--	---	---	---	---	--

DOSSARD : CD3**CLUB :** GuichainvilleOR
ARGENT
BRONZE

5

9

9

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1			CD3-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			3	3	3			

OR
ARGENT
BRONZE

6

6

3

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

OR

INDIVIDUEL 2			CD3-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD3			CLUB : Guichainville					
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
TOTAL INDIVIDUEL 2				1	3	5		

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

ARGENT

INDIVIDUEL 3			CD3-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X	
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD :		CD3		CLUB :		Guichainville		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 3				2	3	3	1	

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

ARGENT

INDIVIDUEL 4			CD3-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 4								

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD : CD3

CLUB :

Guichainville

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5				CD3-05					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 5

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6				CD3-06					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 6

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

DOSSARD :

CD3

CLUB :

Guichainville

INDIVIDUEL 7				CD3-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 7

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD3-08					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 8

DOSSARD :

CD3

CLUB :

Guichainville

RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD :**CD4****CLUB :**

Houilles ADAM

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE									
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X			
			Alignement segmentaire				X		
			Appuis					X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X			
			Mise à distance			X			
			Concordance		X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X				
			Musique	X					
			Ensemble			X			
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +	
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				2	2	4	1	1	
COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro	
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X					
			Relations		X				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
						X			
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
				Acrobatie : 1 par acrobatie					
				Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				1	2	1			
TOTAL				3	4	5	1	1	

DOSSARD : CD4

CLUB : Houilles ADAM

OR
ARGENT
BRONZE

7

9

7

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1				CD4-01					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X				
			Alignement segmentaire	X					
			Appuis			X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X		
			Mise à distance		X				
			Concordance			X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X					
			Musique	X					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X					
				Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 1

4

2

2

1

OR
ARGENT
BRONZE

6

4

3

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

OR

INDIVIDUEL 2				CD4-02				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD :			CD4		CLUB :				
					Houilles ADAM				
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X					
			Alignement segmentaire		X				
			Appuis		X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X				
			Mise à distance		X				
			Concordance	X					
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X					
			Musique				X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 2					4	4	1		

OR
ARGENT
BRONZE

8

5

1

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

OR

INDIVIDUEL 3			CD4-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD4**CLUB :**

Houilles ADAM

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3

1

6

2

OR
ARGENT
BRONZE

7

8

2

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

ARGENT

INDIVIDUEL 4			CD4-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X	
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4

2

4

2

1

OR
ARGENT
BRONZE

6

6

3

DOSSARD :

CD4

CLUB :

Houilles ADAM

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

OR

INDIVIDUEL 5				CD4-05				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance			X		
			Concordance	X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
				Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
	TOTAL INDIVIDUEL 5				4	3	2	

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 5

OR

INDIVIDUEL 6				CD4-06				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités					
				Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
	TOTAL INDIVIDUEL 6							

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD :**CD4****CLUB :**

Houilles ADAM

INDIVIDUEL 7				CD4-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD4-08					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 8									

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD :

CD5

CLUB :

Houilles ALMEIDA

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire					X
			Appuis				X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique		X			
			Ensemble				X	
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			X					
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				1	1	5	2	1

Notation				Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		X				
				Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro	
			Relations			X			
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus	
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
			Acrobatie : 1 par acrobatie						
			Porté : 1 par porté						
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION					1	1	2		

TOTAL

1

2

6

4

1

DOSSARD : CD5**CLUB :**

Houilles ALMEIDA

**OR
ARGENT
BRONZE****3****8****11****RÉSULTAT ENSEMBLE****BRONZE**

INDIVIDUEL 1			CD5-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 1**2****3****4****OR
ARGENT
BRONZE****5****7****4****RÉSULTAT INDIVIDUEL 1****ARGENT**

INDIVIDUEL 2			CD5-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD :			CD5		CLUB :				
					Houilles ALMEIDA				
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X				
			Alignement segmentaire		X				
			Appuis		X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre	X					
			Mise à distance		X				
			Concordance		X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X			
			Musique		X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X					
				Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 2				2	6	1			

OR 8
ARGENT 7
BRONZE 1

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2 OR

INDIVIDUEL 3			CD5-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis	X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance				X	
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD :		CD5		CLUB :		Houilles ALMEIDA		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 3				5	2	1	1	

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

OR

INDIVIDUEL 4			CD5-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
TOTAL INDIVIDUEL 4			1		7	1		

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD :**CD5****CLUB :**

Houilles ALMEIDA

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

BRONZE

INDIVIDUEL 5				CD5-05				
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
Alignement segmentaire								
Appuis								
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
HARMONIE		2 Juges	Espace					
			Musique					
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
 ARGENT
 BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6				CD5-06				
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
Alignement segmentaire								
Appuis								
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
HARMONIE		2 Juges	Espace					
			Musique					
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD :

CD5

CLUB :

Houilles ALMEIDA

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7			CD5-07					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8			CD5-08					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : **CD5**

Éléments notés

Pénalités

CLUB : Houilles ALMEIDA

Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté

TOTAL INDIVIDUEL 8

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD :

CD6

CLUB :

Louveciennes

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique		X			
			Ensemble		X			
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
				X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				1	4	5		
COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		X			
			Relations				X	
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
						X		
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
					X			
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION					1	1	2	
TOTAL				1	5	6	2	

DOSSARD : CD6**CLUB :** LouveciennesOR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1			CD6-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance	X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X	
			Musique				X	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			3	4		2		

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

OR

INDIVIDUEL 2			CD6-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD6

CLUB : Louveciennes

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre	X				
			Mise à distance		X			
			Concordance	X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X	
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 2

3

2

3

1

**OR
ARGENT
BRONZE**

5

5

4

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

OR

INDIVIDUEL 3

CD6-03

INDIVIDUEL 3			CD6-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD6

CLUB : Louveciennes

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4			CD6-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

DOSSARD :

CD6

CLUB :

Louveciennes

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5			CD6-05					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6			CD6-06					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD :**CD6****CLUB :**

Louveciennes

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				CD6-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD6-08				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
Musique								

DOSSARD : CD6

CLUB : Louveciennes

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD :

CD7

CLUB :

Boulogne BARRET JANET

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique	X				
			Ensemble			X		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
				X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				2	1	7		

Notation				Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		X				
			Relations		X				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus	
					X				
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
			Acrobatie : 1 par acrobatie						
			Porté : 1 par porté						
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION					4				

TOTAL

2

5

7

DOSSARD : CD7**CLUB :**

Boulogne BARRET JANET

OR
ARGENT
BRONZE

7

12

7

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1			CD7-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	X				
			Mise à distance	X				
			Concordance	X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			7	2				

OR
ARGENT
BRONZE

9

2

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

OR

INDIVIDUEL 2			CD7-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD7

CLUB :

Boulogne BARRET JANET

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 2

4

2

2

1

OR
ARGENT
BRONZE

6

4

3

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

OR

INDIVIDUEL 3

CD7-03

INDIVIDUEL 3			CD7-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD7**CLUB :**

Boulogne BARRET JANET

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3	5	4			
---------------------------	---	---	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

OR

INDIVIDUEL 4			CD7-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4	3	6			
---------------------------	---	---	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD :

CD7

CLUB :

Boulogne BARRET JANET

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

OR

INDIVIDUEL 5			CD7-05					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
 ARGENT
 BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6			CD7-06					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD :**CD7****CLUB :**

Boulogne BARRET JANET

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				CD7-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD7-08				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
Musique								

DOSSARD :

CD7

CLUB :

Boulogne BARRET JANET

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CDS

CLUB :

Boulogne ATHENOSY

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique		X			
			Ensemble		X			
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
				X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				1	3	6		

COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X				
			Relations		Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				1	3			

TOTAL

2

6

6

DOSSARD : CD8**CLUB :**

Boulogne ATHENOSY

OR
ARGENT
BRONZE

8

12

6

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1			CD8-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			3	6				

OR
ARGENT
BRONZE

9

6

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

OR

INDIVIDUEL 2			CD8-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD8

CLUB : Boulogne ATHENOSY

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance		X			
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 2	1	5	3		
---------------------------	----------	----------	----------	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

ARGENT

INDIVIDUEL 3			CD8-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

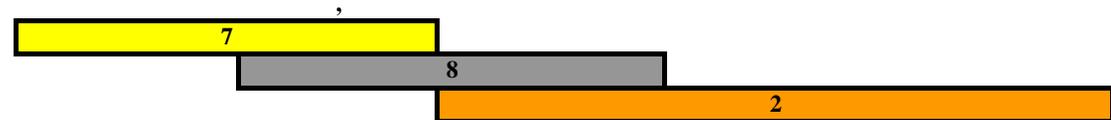
DOSSARD : CD8**CLUB :**

Boulogne ATHENOSY

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
				Pénalités				

TOTAL INDIVIDUEL 3				1	6	2		
---------------------------	--	--	--	---	---	---	--	--

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

ARGENT

INDIVIDUEL 4			CD8-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis	X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance				X	
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4				4	3	1	1	
---------------------------	--	--	--	---	---	---	---	--

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD :

CD8

CLUB :

Boulogne ATHENOSY

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

OR

INDIVIDUEL 5			CD8-05					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance		X			
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 5			1	4	3	1		

OR
 ARGENT
 BRONZE

5

7

4

RESULTAT INDIVIDUEL 5

ARGENT

INDIVIDUEL 6			CD8-06					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis	X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 6			2	6	1			

DOSSARD : CD8**CLUB :**

Boulogne ATHENOSY

OR
ARGENT
BRONZE

8

7

1

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

OR

INDIVIDUEL 7				CD8-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD8-08				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
Musique								

DOSSARD : CD8

CLUB : Boulogne ATHENOSY

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 8

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD9

CLUB :

Haubourdin

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION								

Notation				Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION								

TOTAL								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

DOSSARD : CD9

CLUB : Haubourdin

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				CD9-01				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 1								

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			CD9-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD9

CLUB : Haubourdin

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			CD9-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD9

CLUB : Haubourdin

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4			CD9-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

DOSSARD :

CD9

CLUB :

Haubourdin

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5			CD9-05					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6			CD9-06					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD : CD9**CLUB :**

Haubourdin

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				CD9-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD9-08				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					

DOSSARD : CD9

CLUB : Haubourdin

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 8

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : **CD10**

CLUB :

Caudry

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE									
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X			
			Alignement segmentaire			X			
			Appuis				X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X				
			Mise à distance		X				
			Concordance		X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X				
			Musique	X					
			Ensemble		X				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +	
							X		
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				1	5	2	2		
COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro	
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X					
			Relations		Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
							X		
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
			Acrobatie : 1 par acrobatie						
			Porté : 1 par porté						
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				1		3			
TOTAL				2	5	5	2		

DOSSARD : CD10**CLUB :**

Caudry

OR
ARGENT
BRONZE

7

10

7

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1			CD10-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			3	2	4			

OR
ARGENT
BRONZE

5

6

4

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

ARGENT

INDIVIDUEL 2			CD10-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD10

CLUB : Caudry

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance	X				
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 2	6	3			
---------------------------	----------	----------	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

OR

INDIVIDUEL 3			CD10-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance	X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD10**CLUB :**

Caudry

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3	4	4	1		
---------------------------	---	---	---	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

8		
	5	
		1

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

OR

INDIVIDUEL 4			CD10-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis				X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4	1	1	6	1	
---------------------------	---	---	---	---	--

OR
ARGENT
BRONZE

2		
	7	
		7

DOSSARD : CD10

CLUB :

Caudry

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

ARGENT

INDIVIDUEL 5			CD10-05						
EXÉCUTION	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
Alignement segmentaire					X				
Appuis						X			
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre		X				
			Mise à distance			X			
			Concordance			X			
HARMONIE		2 Juges	Espace	X					
			Musique			X			
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X					
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
TOTAL INDIVIDUEL 5				3	2	4			

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 5

ARGENT

INDIVIDUEL 6			CD10-06						
EXÉCUTION	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
Alignement segmentaire					X				
Appuis						X			
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre		X				
			Mise à distance		X				
			Concordance	X					
HARMONIE		2 Juges	Espace	X					
			Musique	X					
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X					
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
TOTAL INDIVIDUEL 6				4	4	1			

DOSSARD : CD10**CLUB :**

Caudry

**OR
ARGENT
BRONZE**

8

5

1

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

OR

INDIVIDUEL 7				CD10-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD10-08				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
Musique								

DOSSARD : CD10

CLUB : Caudry

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD11

CLUB :

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION								

COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
			Relations	Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION								

TOTAL								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

DOSSARD : CD11

CLUB :

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 1								

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	Notation						

DOSSARD : CD11

CLUB :

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD11

CLUB :

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3						
---------------------------	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4								
EXÉCUTION	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges		Verticale				
Alignement segmentaire								
Appuis								
FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
		Mise à distance						
		Concordance						
HARMONIE	2 Juges	Espace						
		Musique						
Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4						
---------------------------	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

DOSSARD :

CD11

CLUB :

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD : CD11

CLUB :

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					

DOSSARD : CD11

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : **CD12**

CLUB :

Denain

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis					X
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique		X			
			Ensemble		X			
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
				X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				2	2	5		1

COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro	
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X					
			Relations		Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
			Acrobatie : 1 par acrobatie						
			Porté : 1 par porté						
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				1	3				
TOTAL				3	5	5		1	

DOSSARD : CD12**CLUB :**

Denain

OR
ARGENT
BRONZE

8

10

6

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1			CD12-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance	X				
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			4	3	2			

OR
ARGENT
BRONZE

7

5

2

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

OR

INDIVIDUEL 2			CD12-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD12

CLUB : Denain

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				X		
			Alignement segmentaire				X		
			Appuis				X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X			
			Mise à distance			X			
			Concordance			X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X			
			Musique			X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X					
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						

TOTAL INDIVIDUEL 2

1

5

3

**OR
ARGENT
BRONZE**

1

5

8

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

BRONZE

INDIVIDUEL 3			CD12-03						
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement		
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X					
			Alignement segmentaire		X				
			Appuis		X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre	X					
			Mise à distance		X				
			Concordance		X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X				
			Musique		X				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +

DOSSARD : CD12**CLUB :**

Denain

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
				Pénalités				

TOTAL INDIVIDUEL 3				3	6			
---------------------------	--	--	--	----------	----------	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

**RÉSULTAT INDIVIDUEL 3****OR**

INDIVIDUEL 4			CD12-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance		X			
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique				X	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				X				
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4				1	3	4	1	
---------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------	--

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD : **CD12**

CLUB :

Denain

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

ARGENT

INDIVIDUEL 5			CD12-05						
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
Alignement segmentaire				X					
Appuis				X					
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre				X		
			Mise à distance			X			
			Concordance		X				
HARMONIE		2 Juges	Espace		X				
			Musique		X				
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
				X					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
TOTAL INDIVIDUEL 5				3	4	1	1		

OR
ARGENT
BRONZE

7

5

2

RESULTAT INDIVIDUEL 5

OR

INDIVIDUEL 6			CD12-06						
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
Alignement segmentaire					X				
Appuis					X				
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre			X			
			Mise à distance			X			
			Concordance			X			
HARMONIE		2 Juges	Espace		X				
			Musique		X				
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
				X					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
TOTAL INDIVIDUEL 6				1	4	4			

DOSSARD : CD12

CLUB :

Denain

OR
ARGENT
BRONZE

5

8

4

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

ARGENT

INDIVIDUEL 7				CD12-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD12-08				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
Musique								

DOSSARD : CD12

CLUB : Denain

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD13

CLUB :

Genech

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique		X			
			Ensemble		X			
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
				X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				1	4	5		

COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X				
			Relations	X				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
	PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
Acrobatie : 1 par acrobatie								
Porté : 1 par porté								
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				2		2		

TOTAL				3	4	7		
--------------	--	--	--	----------	----------	----------	--	--

DOSSARD : CD13**CLUB : Genech**OR
ARGENT
BRONZE

7

11

7

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1			CD13-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			5	4				

OR
ARGENT
BRONZE

9

4

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

OR

INDIVIDUEL 2			CD13-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD13

CLUB : Genech

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 2

2

6

1

**OR
ARGENT
BRONZE**

8

7

1

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

OR

INDIVIDUEL 3

CD13-03

INDIVIDUEL 3			CD13-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance			X		
			Concordance				X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD13

CLUB : Genech

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
			Pénalités Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3	2	2	3	1	1
---------------------------	---	---	---	---	---

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

ARGENT

INDIVIDUEL 4			CD13-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4					
---------------------------	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**



DOSSARD :

CD13

CLUB :

Genech

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5			CD13-05					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6			CD13-06					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD : CD13**CLUB :**

Genech

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				CD13-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CD13-08				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
Musique								

DOSSARD : CD13

CLUB : Genech

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 8

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD14

CLUB :

Lambersart

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire				X	
			Appuis					X
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique			X		
			Ensemble			X		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
				X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				1	2	5	1	1

COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X				
			Relations		Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
						X		
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				1	1	2		

TOTAL				2	3	7	1	1
--------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------	----------

DOSSARD : CD14

CLUB : Lambersart

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1			CD14-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance			X		
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			2	2	4	1		

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

ARGENT

INDIVIDUEL 2			CD14-02				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD14

CLUB : Lambersart

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 2

2

2

5

**OR
ARGENT
BRONZE**

4

7

5

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

ARGENT

INDIVIDUEL 3			CD14-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD14**CLUB :**

Lambersart

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
				Pénalités				

TOTAL INDIVIDUEL 3	1	2	5	1	
---------------------------	---	---	---	---	--

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

ARGENT

INDIVIDUEL 4			CD14-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance				X	
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4	4	2	1	1	1
---------------------------	---	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD :

CD14

CLUB :

Lambersart

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

OR

INDIVIDUEL 5			CD14-05					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance		X			
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 5			1	3	5			

OR

4

ARGENT

8

BRONZE

5

RESULTAT INDIVIDUEL 5

ARGENT

INDIVIDUEL 6			CD14-06					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités					
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD : CD14

CLUB :

Lambersart

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				CD14-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				X		
			Alignement segmentaire	X					
			Appuis			X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				X		
			Mise à distance				X		
			Concordance			X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X				
			Musique			X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	X	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7				2	1	3	3		

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

BRONZE

INDIVIDUEL 8				CD14-08				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
Musique								

DOSSARD : CD14

CLUB : Lambersart

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD15

CLUB :

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION								

COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
			Relations	Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION								

TOTAL								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

DOSSARD : CD15

CLUB :

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 1								

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CD15

CLUB :

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD15

CLUB :

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4									
EXÉCUTION	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
Alignement segmentaire									
Appuis									
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
HARMONIE		2 Juges	Espace						
			Musique						
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

DOSSARD : CD15**CLUB :**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
 ARGENT
 BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD : CD15

CLUB :

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					

DOSSARD : CD15

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD16

CLUB :

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION								

Notation				Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION								

TOTAL								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

DOSSARD : CD16

CLUB :

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 1								

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	Notation							

DOSSARD : CD16

CLUB :

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD16

CLUB :

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4								
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4

**OR
ARGENT
BRONZE**

DOSSARD : CD16**CLUB :**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	Notation							
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
 ARGENT
 BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	Notation							
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD : CD16

CLUB :

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					

DOSSARD : CD16

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD17

CLUB :

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION								

Notation				Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION								

TOTAL								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

DOSSARD : CD17

CLUB :

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 1								

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	Notation						

DOSSARD : CD17

CLUB :

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3

			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD17

CLUB :

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4

**OR
ARGENT
BRONZE**

DOSSARD :

CD17

CLUB :

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD : CD17

CLUB :

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					

DOSSARD : CD17

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD18

CLUB :

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION								

COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
			Relations	Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION								

TOTAL								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

DOSSARD : CD18

CLUB :

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 1								

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	Notation							

DOSSARD : CD18

CLUB :

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD18

CLUB :

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3						
---------------------------	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4								
EXÉCUTION	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges		Verticale				
Alignement segmentaire								
Appuis								
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
HARMONIE		2 Juges	Espace					
			Musique					
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4						
---------------------------	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

DOSSARD : CD18

CLUB :

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	Notation								
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +	
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
TOTAL INDIVIDUEL 5									

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	Notation								
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +	
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
TOTAL INDIVIDUEL 6									

DOSSARD : CD18

CLUB :

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					

DOSSARD : CD18

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 8							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD19

CLUB :

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION								

COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
			Relations	Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
	PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
Acrobatie : 1 par acrobatie								
Porté : 1 par porté								
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION								

TOTAL								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

DOSSARD : CD19

CLUB :

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 1								

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	Notation						

DOSSARD : CD19

CLUB :

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD19

CLUB :

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4

**OR
ARGENT
BRONZE**

DOSSARD : CD19**CLUB :**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	Notation								
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +	
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
TOTAL INDIVIDUEL 5									

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	Notation								
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +	
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
TOTAL INDIVIDUEL 6									

DOSSARD : CD19

CLUB :

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					

DOSSARD : CD19

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD : CD20

CLUB :

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION								

COMPOSITION	Notation			Plus de Trois	Trois	Deux	Une	Zéro
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
			Relations	Plus de deux	Deux différentes	Deux identiques	Une	Zéro
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
PÉNALITÉS	Eléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION								

TOTAL								
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--

DOSSARD : CD20

CLUB :

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 1								

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	Notation						

DOSSARD : CD20

CLUB :

EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXECUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD : CD20

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte					
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4									
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

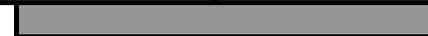
**OR
ARGENT
BRONZE**

DOSSARD : CD20**CLUB :**

RÉSULTAT INDIVIDUEL 4

INDIVIDUEL 5								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5								

OR
 ARGENT
 BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6								
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD : CD20

CLUB :

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					

DOSSARD : CD20

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RÉSULTAT INDIVIDUEL 8

Fonctionnement :

- Avant d'installer d'utiliser un fichier vierge pour toute nouvelle compétition, et de ne jamais utiliser un logiciel ayant déjà servi lors d'une précédente compétition.
- Les données liées à la compétition (Dates, championnats, dates, règles, règlements, etc.) ne sont pas à saisir dans cette page. Les modifications relatives dans cette dernière, doivent être effectuées dans le dossier "données" des fichiers FALMAGE, et CF 1 à CF6.
- Les notes personnelles, sont à saisir dans les fiches de notes des pages CF 1 à CF6.
- Pour afficher des données personnalisées (liste d'attribution de vos les cellules à afficher, liste "Sélection" / "Effacer" et prendre l'option "Effacer le contenu" pour ne pas effacer le format de la cellule.
- Pour faire des copies / coller, faire "Edition" / "Collage spécial" et prendre l'option "Formats" pour ne pas écraser le format de la cellule cible.
- La protection du logiciel ne doit jamais être débranchée. Ceci le rendra inutilisable pour quiconque tente de voler le code "licence".
- Sous aucun prétexte, ne jamais utiliser des données, modèles, supports, ou réseaux.
- Pour obtenir le logiciel, ne pas se fier à des annonces dans les journaux, uniquement sur la base de "FOODSAP" ou "FOODSAP" qui se trouve dans l'onglet FALMAGE. Vous pouvez cliquer sur l'icône sur l'écran d'accueil de la page web de données.
- En cas de différenciation ou de difficultés rencontrées, contacter impérativement l'information ou responsable technique régional qui le signale au responsable de la commission nationale.

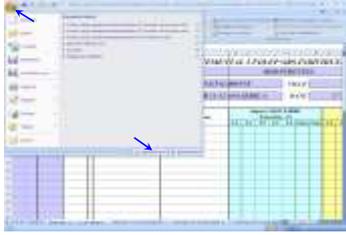
En cas de non respect des consignes ci-dessus, le bon fonctionnement du logiciel ne peut être garanti.

Information :

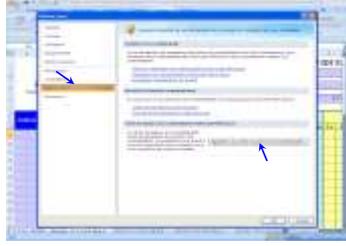
- Sous ce logiciel, vous trouverez plusieurs fichiers pour activer les données et vous utiliser Microsoft Office 2007 ou 2010.

Fichier de données		Fichier de données	
Code	Description	Code	Description
CF1	Cellules	CF1	Cellules
CF2	Notes	CF2	Notes
CF3	Modèles	CF3	Modèles
CF4	Données	CF4	Données
CF5	Liens	CF5	Liens
CF6	CF 1 à CF6	CF6	CF 1 à CF6
CF7		CF7	
CF8		CF8	
CF9		CF9	
CF10		CF10	
CF11		CF11	
CF12		CF12	
CF13		CF13	
CF14		CF14	
CF15		CF15	
CF16		CF16	
CF17		CF17	
CF18		CF18	
CF19		CF19	
CF20		CF20	

Problème d'activation des données pour les versions Microsoft Office 2007 / 2010
 Cliquez sur le bouton "Options de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le panel de gauche, puis cliquer sur le bouton "Personnaliser les options de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le panel de droite.



Il s'agit de cliquer sur le bouton "Options de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le panel de gauche, puis cliquer sur le bouton "Personnaliser les options de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le panel de droite.



Il s'agit de cliquer sur le bouton "Personnaliser les options de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le panel de gauche, puis cliquer sur le bouton "Personnaliser les options de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le panel de droite.



Le fichier de données est activé et cliquer sur le bouton "OK", sauvegarder le fichier, fermer le dossier et le dossier. Les données sont à présent personnalisées.

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE								
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance	X				
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique		X			
			Ensemble				X	
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
				X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				2	3	4	1	

Notation				Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X					
				Plus de trois	Trois	Deux	Une	Zéro	
			Relations	X					
	COMPOSITION	2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus	
			RMM		X				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus	
			Occupation de l'espace		X				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié	Toujours les mêmes	
			Variété familles corporelles			X			
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié	Toujours les mêmes	
	Variété familles engins		X						
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue						
			Porté : 1 par porté						
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				2	3	1			

TOTAL

4

6

5

1

OR

10

DOSSARD : CI1

CLUB : Houilles

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ARGENT
BRONZE

11

6

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

DOSSARD :

C11

CLUB :

Houilles

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

INDIVIDUEL 1			C11-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis	X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			3	1	5			

OR
ARGENT
BRONZE

4

6

5

RESULTAT INDIVIDUEL 1

ARGENT

INDIVIDUEL 2			C11-02					
Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

DOSSARD : CI1

CLUB : Houilles

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

TOTAL INDIVIDUEL 2	1	4	3		1
--------------------	---	---	---	--	---

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 2

ARGENT

DOSSARD :

CI1

CLUB :

Houilles

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

INDIVIDUEL 3			CI1-03					
Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance				X	
			Concordance				X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X	
			Musique				X	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 3

1

1

3

4

OR
ARGENT
BRONZE

2

4

7

RESULTAT INDIVIDUEL 3

BRONZE

INDIVIDUEL 4			CI1-04				
Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
		Alignement segmentaire			X		

DOSSARD :**CI1****CLUB :**

Houilles

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Appuis		X			
			Prise libre			X		
			Mise à distance				X	
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace					X
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
X								
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4

2

2

3

1

1

OR
ARGENT
BRONZE

4

5

5

RESULTAT INDIVIDUEL 4**ARGENT****INDIVIDUEL 5****CI1-05**

Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
		Alignement segmentaire	X				
		Appuis		X			

DOSSARD :

C11

CLUB :

Houilles

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace					X
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
Pénalités				Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			X	
TOTAL INDIVIDUEL 5				2	3	2	1	1

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 5

OR

INDIVIDUEL 6			C11-06					
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X		
Alignement segmentaire					X			
Appuis					X			
FONDAMENTAUX ENGINS		2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance			X		
			Concordance		X			
HARMONIE		2 Juges	Espace		X			
			Musique	X				
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
	Pénalités		X	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 6				2	6	1		

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 6

OR

DOSSARD :

C11

CLUB :

Houilles

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

INDIVIDUEL 7			C11-07					
Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 7								

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8			C11-08					
Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

DOSSARD : CI1

CLUB : Houilles

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

TOTAL INDIVIDUEL 8

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD :

CI2

CLUB :

Vanves

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre	X				
			Mise à distance	X				
			Concordance	X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique	X				
			Ensemble		X			
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				5	3	2		

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X			
				Plus de trois	Trois	Deux	Une	Zéro
Relations						X		
COMPOSITION		2 Juges BF2OF	RMM	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
			Occupation de l'espace	X				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié	Toujours les mêmes
			Variété familles corporelles		X			
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié	Toujours les mêmes
			Variété familles engins			X		
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				2	2	2		

TOTAL

7

5

4

DOSSARD : CI2

CLUB : Vanves

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT ENSEMBLE

OR

INDIVIDUEL 1			CI2-01					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique				X	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 1			2	5	1	1		

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 1

OR

INDIVIDUEL 2			CI2-02				
	Notation	Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement

DOSSARD : CI2

CLUB : Vanves

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X	
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 2	3	5		1	
---------------------------	----------	----------	--	----------	--

**OR
ARGENT
BRONZE**



RESULTAT INDIVIDUEL 2

OR

INDIVIDUEL 3			CI2-03					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis	X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre	X				
			Mise à distance		X			
			Concordance	X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD :**CI2****CLUB :**

Vanves

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X				
				Pénalités				

TOTAL INDIVIDUEL 3				7	2			
---------------------------	--	--	--	---	---	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 3

OR

INDIVIDUEL 4			CI2-04					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis	X				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance	X				
			Concordance	X				
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4				4	2	3		
---------------------------	--	--	--	---	---	---	--	--

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD :

CI2

CLUB :

Vanves

RESULTAT INDIVIDUEL 4

OR

INDIVIDUEL 5			CI2-05					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance				X	
			Concordance				X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 5			2	3	2	2		

OR
ARGENT
BRONZE

5

5

4

RESULTAT INDIVIDUEL 5

OR

INDIVIDUEL 6			CI2-06					
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités					
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 6								

DOSSARD :**CI2****CLUB :**

Vanves

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7				CI2-07					
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale						
			Alignement segmentaire						
			Appuis						
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique						
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8				CI2-08				
Notation				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
Musique								

DOSSARD :

CI2

CLUB :

Vanves

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 8								

**OR
ARGENT
BRONZE**



RESULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD :

CI3

CLUB :

Haubourdin

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE								
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				X	
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X			
			Musique				X	
			Ensemble		X			
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
				X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				1	5	2	2	

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		X		
				Plus de trois	Trois	Deux	Une	Zéro
Relations					X			
COMPOSITION		2 Juges BF2OF	RMM	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	Confus
			Occupation de l'espace	X				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié	Toujours les mêmes
			Variété familles corporelles		X			
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié	Toujours les mêmes
			Variété familles engins		X			
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue					
			Porté : 1 par porté					
TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				1	5			

TOTAL

2

10

2

2

DOSSARD :

CI3

CLUB :

Haubourdin

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X				
			Musique	X				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	X				
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 2

3

2

4

OR
ARGENT
BRONZE

5

6

4

RESULTAT INDIVIDUEL 2

ARGENT

INDIVIDUEL 3			CI3-03					
Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +

DOSSARD :**CI3****CLUB :**

Haubourdin

Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4			CI3-04					
EXÉCUTION	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X			
Alignement segmentaire					X			
Appuis						X		
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance				X	
			Concordance			X		
HARMONIE		2 Juges	Espace				X	
			Musique			X		
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
	Pénalités		X	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4

OR
ARGENT
BRONZE

4

5

5

DOSSARD :

CI3

CLUB :

Haubourdin

RESULTAT INDIVIDUEL 4

ARGENT

INDIVIDUEL 5			CI3-05						
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
Alignement segmentaire									
Appuis									
FONDAMENTAUX ENGINS		2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
HARMONIE		2 Juges	Espace						
			Musique						
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 5									

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6			CI3-06						
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
Alignement segmentaire									
Appuis									
FONDAMENTAUX ENGINS		2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
HARMONIE		2 Juges	Espace						
			Musique						
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 6									

DOSSARD :

CI3

CLUB :

Haubourdin

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 6

INDIVIDUEL 7			CI3-07						
EXÉCUTION	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
Alignement segmentaire									
Appuis									
FONDAMENTAUX ENGINS		2 Juges	Prise libre						
			Mise à distance						
			Concordance						
HARMONIE		2 Juges	Espace						
			Musique						
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					
TOTAL INDIVIDUEL 7									

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 7

INDIVIDUEL 8			CI3-08					
EXÉCUTION	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
Alignement segmentaire								
Appuis								
FONDAMENTAUX ENGINS		2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
HARMONIE		2 Juges	Espace					
			Musique					

DOSSARD :

CI3

CLUB :

Haubourdin

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une	Deux ou +
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 8

**OR
ARGENT
BRONZE**



RESULTAT INDIVIDUEL 8

DOSSARD :

CI4

CLUB :

Denain

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X	
			Alignement segmentaire			X	
			Appuis			X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X		
			Mise à distance		X		
			Concordance			X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X		
			Musique		X		
			Ensemble			X	
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				1	4	5	

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X		
				Plus de trois	Trois	Deux	Une
Relations					X		
COMPOSITION		2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM		X		
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace		X		
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles		X		
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins		X					
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI4

CLUB : Denain

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION

1

5

TOTAL

2

9

5

DOSSARD : CI4**CLUB :**

Denain

OR
ARGENT
BRONZE

11

14

5

RÉSULTAT ENSEMBLE

ARGENT

INDIVIDUEL 1			CI4-01				
	Notation		Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X		
			Alignement segmentaire		X		
			Appuis		X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		X		
			Mise à distance		X		
			Concordance	X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X		
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
				X			
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

2

3

3

OR
ARGENT
BRONZE

5

6

4

RESULTAT INDIVIDUEL 1

ARGENT

INDIVIDUEL 2			CI4-02			
	Notation	Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois

DOSSARD : CI4

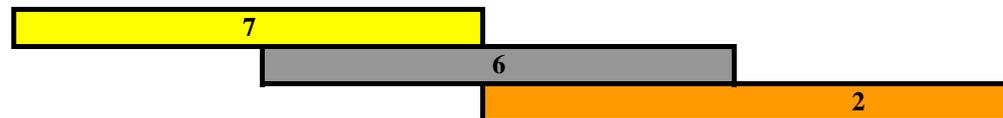
CLUB :

Denain

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X		
			Alignement segmentaire			X	
			Appuis		X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X		
			Mise à distance			X	
			Concordance	X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X		
			Musique	X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
				X			
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2	3	4	2	
---------------------------	----------	----------	----------	--

OR
ARGENT
BRONZE



RESULTAT INDIVIDUEL 2

OR

INDIVIDUEL 3			CI4-03				
Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X		
			Alignement segmentaire			X	
			Appuis			X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre	X			
			Mise à distance		X		
			Concordance		X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X		
			Musique		X		
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

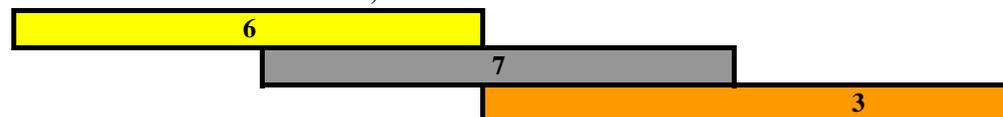
DOSSARD :**CI4****CLUB :**

Denain

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X			
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3	2	4	3	
---------------------------	---	---	---	--

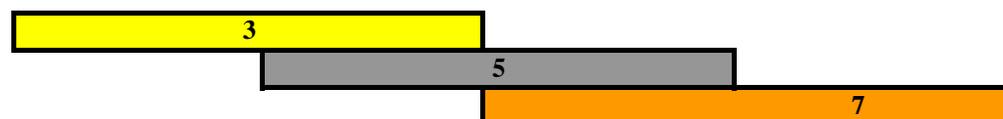
OR
ARGENT
BRONZE

**RESULTAT INDIVIDUEL 3****ARGENT**

INDIVIDUEL 4			CI4-04					
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X		
Alignement segmentaire						X		
Appuis							X	
FONDAMENTAUX ENGINS		2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance				X	
			Concordance		X			
HARMONIE		2 Juges	Espace					
			Musique			X		
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	X				
				Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4	1	2	3	2
---------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



DOSSARD :**CI4****CLUB :**

Denain

RESULTAT INDIVIDUEL 4**BRONZE**

INDIVIDUEL 5			CI4-05				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X		
			Alignement segmentaire		X		
			Appuis			X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X		
			Mise à distance		X		
			Concordance		X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X		
			Musique		X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
				X			
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 5

1

7

1

OR

8

ARGENT

8

BRONZE

1

RESULTAT INDIVIDUEL 5**OR**

INDIVIDUEL 6			CI4-06				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X	
			Alignement segmentaire			X	
			Appuis			X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre	X			
			Mise à distance		X		
			Concordance	X			

DOSSARD :

CI5

CLUB :

Lambersart

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X		
			Alignement segmentaire	X			
			Appuis			X	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	X			
			Mise à distance	X			
			Concordance	X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X		
			Musique	X			
			Ensemble		X		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				6	3	1	

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X		
				Plus de trois	Trois	Deux	Une
Relations					X		
COMPOSITION		2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM	X			
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace	X			
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles	X			
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins	X						
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI5

CLUB : Lambersart

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION

5

1

TOTAL

11

4

1

DOSSARD :**CI5****CLUB :**

Lambersart

**OR
ARGENT
BRONZE****15****5****1****RÉSULTAT ENSEMBLE****OR**

INDIVIDUEL 1			CI5-01				
	Notation		Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X			
			Alignement segmentaire		X		
			Appuis		X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		X		
			Mise à distance			X	
			Concordance	X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X	
			Musique		X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
				X			
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1**2****2****3****2****OR
ARGENT
BRONZE****4****5****5****RESULTAT INDIVIDUEL 1****ARGENT**

INDIVIDUEL 2			CI5-02			
	Notation	Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois

DOSSARD :**CI5****CLUB :**

Lambersart

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X			
			Alignement segmentaire	X			
			Appuis		X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre	X			
			Mise à distance	X			
			Concordance	X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X			
			Musique	X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
				X			
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

8

1

OR

9

**ARGENT
BRONZE**

1

RESULTAT INDIVIDUEL 2**OR****INDIVIDUEL 3****CI5-03**

INDIVIDUEL 3			CI5-03				
Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X			
			Alignement segmentaire		X		
			Appuis		X		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X		
			Mise à distance		X		
			Concordance		X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X	
			Musique		X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :**CI5****CLUB :**

Lambersart

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X			
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3	2	6		1
---------------------------	---	---	--	---

OR
ARGENT
BRONZE

8			
	6		
		1	

RESULTAT INDIVIDUEL 3**OR**

INDIVIDUEL 4			CI5-04					
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				X
Alignement segmentaire							X	
Appuis								
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance				X	
			Concordance				X	
HARMONIE		2 Juges	Espace				X	
			Musique				X	
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				X				
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL INDIVIDUEL 4	1			7
---------------------------	---	--	--	---

OR
ARGENT
BRONZE

1			
		8	

DOSSARD :

CI5

CLUB :

Lambersart

RESULTAT INDIVIDUEL 4

BRONZE

INDIVIDUEL 5			CI5-05				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				X
			Alignement segmentaire			X	
			Appuis				X
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X	
			Mise à distance			X	
			Concordance			X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X	
			Musique		X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	X			
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5				1	1	5	2

OR
ARGENT
BRONZE

2

6

7

RESULTAT INDIVIDUEL 5

BRONZE

INDIVIDUEL 6			CI5-06				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X		
			Alignement segmentaire	X			
			Appuis			X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X		
			Mise à distance		X		
			Concordance		X		

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X	
			Alignement segmentaire			X	
			Appuis				X
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X	
			Mise à distance			X	
			Concordance				X
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X
			Musique			X	
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			X				
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION				1		5	3

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		X	
				Plus de trois	Trois	Deux	Une
Relations					X		
COMPOSITION		2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				X
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				X
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				X
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins				X			
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI6

CLUB : GR Héninoise

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION

2

4

TOTAL

1

2

5

7

DOSSARD :**CI6****CLUB :**

GR Héinoise

OR
ARGENT
BRONZE

3

7

13

RÉSULTAT ENSEMBLE**BRONZE**

INDIVIDUEL 1			CI6-01				
Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X			
			Alignement segmentaire		X		
			Appuis		X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X	
			Mise à distance			X	
			Concordance			X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace		X		
			Musique		X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
				X			
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

1

3

2

3

OR
ARGENT
BRONZE

4

5

5

RESULTAT INDIVIDUEL 1**ARGENT**

INDIVIDUEL 2			CI6-02			
	Notation	Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois

DOSSARD :

CI6

CLUB :

GR Héninoise

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X			
			Alignement segmentaire		X		
			Appuis		X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		X		
			Mise à distance				X
			Concordance		X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique			X	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	X			
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 2

2

4

1

1

OR

6

ARGENT

5

BRONZE

3

RESULTAT INDIVIDUEL 2

OR

INDIVIDUEL 3

CI6-03

		Notation	Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				X
			Alignement segmentaire			X	
			Appuis				X
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X	
			Mise à distance				X
			Concordance			X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X			
			Musique	X			
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :**CI6****CLUB :**

GR Héinoise

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	X			
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3	3		3	3
---------------------------	----------	--	----------	----------

OR
ARGENT
BRONZE

3		
	3	
		6

RESULTAT INDIVIDUEL 3**BRONZE**

INDIVIDUEL 4			CI6-04				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			
Alignement segmentaire							
Appuis							
FONDAMENTAUX ENGINES		2 Juges	Prise libre				X
			Mise à distance				X
			Concordance				X
HARMONIE		2 Juges	Espace		X		
			Musique		X		
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 4		2		4
---------------------------	--	----------	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE

2		
	2	
		7

DOSSARD :**CI6****CLUB :**

GR Héninoise

RESULTAT INDIVIDUEL 4**BRONZE**

INDIVIDUEL 5			CI6-05				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X		
			Alignement segmentaire			X	
			Appuis			X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre			X	
			Mise à distance		X		
			Concordance		X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X
			Musique				X
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	X			
			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
TOTAL INDIVIDUEL 5				1	3	3	2

OR
ARGENT
BRONZE

4

6

5

RESULTAT INDIVIDUEL 5**ARGENT**

INDIVIDUEL 6			CI6-06				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X			
			Alignement segmentaire			X	
			Appuis			X	
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		X		
			Mise à distance			X	
			Concordance			X	

DOSSARD :

CI7

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations			
				Plus de trois	Trois	Deux	Une
Relations							
COMPOSITION		2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI7

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI7****CLUB :**

OR
 ARGENT
 BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1			CI7-01				
	Notation		Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
 ARGENT
 BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			CI7-02			
	Notation	Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois

DOSSARD :**CI7****CLUB :**

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			CI7-03				
Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :**CI7****CLUB :**

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4			CI7-04				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 4

OR
ARGENT
BRONZE

DOSSARD :**CI7****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5			CI7-05				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6			CI7-06				
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI8

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations			
				Plus de trois	Trois	Deux	Une
Relations							
COMPOSITION		2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI8

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI8****CLUB :**

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD :**CI8****CLUB :**

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3

		Notation	Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI8

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

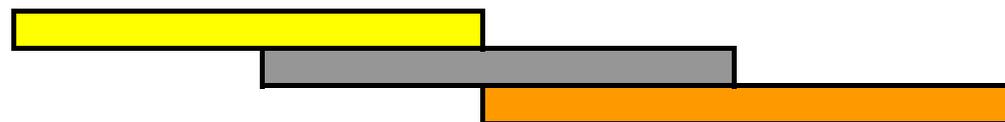


DOSSARD :**CI8****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5						

OR
ARGENT
BRONZE

**RESULTAT INDIVIDUEL 5**

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI9

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations			
				Plus de trois	Trois	Deux	Une
Relations							
COMPOSITION		2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI9

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI9****CLUB :**

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD :**CI9****CLUB :**

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3

			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI9

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

=====

DOSSARD :**CI9****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5						

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

C10

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

COMPOSITION	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
			Relations	Plus de trois	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : C10

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD : C10

CLUB :

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : C10

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
	Notation	Rubrique					
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

C10

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

=====

DOSSARD :**C10****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI11

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations			
				Plus de trois	Trois	Deux	Une
Relations							
COMPOSITION		2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI11

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI11****CLUB :**

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : CI11

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
	Notation	Rubrique					
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI11

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

=====

DOSSARD :**CI11****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5						

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI12

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

COMPOSITION	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
			Relations	Plus de trois	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
		Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié		
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI12

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI12****CLUB :**

OR
 ARGENT
 BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
 ARGENT
 BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : CI12

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
Notation							
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI12

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4							
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS		2 Juges	Verticale		
Alignement segmentaire							
Appuis							
FONDAMENTAUX ENGINS		2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
HARMONIE		2 Juges	Espace				
			Musique				
Pénalités/ Texte et éléments interdits		Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**



DOSSARD :**CI12****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation						
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation						
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI13

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

COMPOSITION	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
			Relations	Plus de trois	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
		Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié		
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI13

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI13****CLUB :**

OR
 ARGENT
 BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
 ARGENT
 BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : CI13

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
	Notation	Rubrique					
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI13

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**



DOSSARD :**CI13****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI14

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations			
				Plus de trois	Trois	Deux	Une
Relations							
COMPOSITION		2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI14

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI14****CLUB :**

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : CI14

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
	Notation	Rubrique					
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI14

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

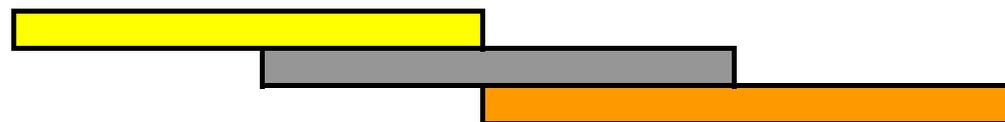
=====

DOSSARD :**CI14****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5						

OR
ARGENT
BRONZE

**RESULTAT INDIVIDUEL 5**

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI15

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

COMPOSITION	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
			Relations	Plus de trois	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
		Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié		
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI15

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI15****CLUB :**

OR
 ARGENT
 BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
 ARGENT
 BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD :**CI15****CLUB :**

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
	Notation	Rubrique					
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI15

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

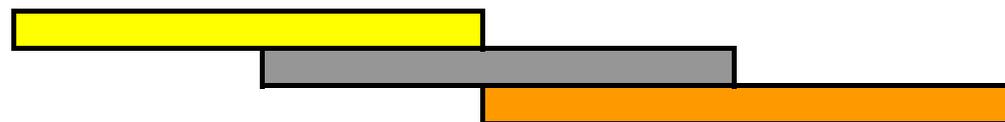


DOSSARD :**CI15****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5						

OR
ARGENT
BRONZE

**RESULTAT INDIVIDUEL 5**

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI16

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

COMPOSITION	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
			Relations	Plus de trois	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI16

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI16****CLUB :**

OR
 ARGENT
 BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
 ARGENT
 BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : CI16

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
Notation							
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI16

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

			Notation				
			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

=====

DOSSARD :**CI16****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6							
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI17

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations			
				Plus de trois	Trois	Deux	Une
Relations							
COMPOSITION		2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI17

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI17****CLUB :**

OR
 ARGENT
 BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
 ARGENT
 BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : CI17

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
Notation		Rubrique					
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI17

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

=====

DOSSARD :**CI17****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI18

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

COMPOSITION	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
			Relations	Plus de trois	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
		Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié		
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI18

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI18****CLUB :**

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : CI18

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
	Notation	Rubrique					
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI18

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

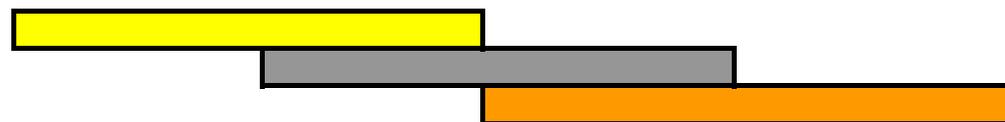
=====

DOSSARD :**CI18****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5						

OR
ARGENT
BRONZE

**RESULTAT INDIVIDUEL 5**

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI19

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

COMPOSITION	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
			Relations	Plus de trois	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI19

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI19****CLUB :**

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : CI19

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
Notation							
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI19

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte		Aucune			Une
			Pénalités		Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

=====

DOSSARD :**CI19****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6							
	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

DOSSARD :

CI20

CLUB :

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

ENSEMBLE							
Notation			Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
TOTAL ENSEMBLE EXÉCUTION							

COMPOSITION	Notation			Plus de quatre	Quatre	Trois	Deux
	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
			Relations	Plus de trois	Trois	Deux	Une
	COMPOSITION	2 Juges BF2OF		Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			RMM				
				Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
			Occupation de l'espace				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
			Variété familles corporelles				
				Très varié	Varié	Assez varié	Peu varié
Variété familles engins							
PÉNALITÉS	Éléments interdits	Coordonnateur	Difficulté(s) et échange (s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				
			Acrobatie : 1 par acrobatie autre que la roue				
			Porté : 1 par porté				

DOSSARD : CI20

CLUB :

TOTAL ENSEMBLE COMPOSITION				
----------------------------	--	--	--	--

TOTAL				
-------	--	--	--	--

DOSSARD :**CI20****CLUB :**

OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT ENSEMBLE

INDIVIDUEL 1				Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	Notation						
	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 1

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 1

INDIVIDUEL 2			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
	Notation	Rubrique				

DOSSARD : CI20

CLUB :

EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 2							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 2

INDIVIDUEL 3			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
	Notation	Rubrique					
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et		Fautes de texte	Aucune			Une

DOSSARD :

CI20

CLUB :

	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte				
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 3							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

RESULTAT INDIVIDUEL 3

INDIVIDUEL 4						
---------------------	--	--	--	--	--	--

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL INDIVIDUEL 4							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**OR
ARGENT
BRONZE**

=====

DOSSARD :**CI20****CLUB :****RESULTAT INDIVIDUEL 4**

INDIVIDUEL 5							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL INDIVIDUEL 5

OR
ARGENT
BRONZE

RESULTAT INDIVIDUEL 5

INDIVIDUEL 6							
	Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				

A lire avec attention avant d'utiliser le logiciel

Fonctionnement :

- Il est impératif d'utiliser un fichier vierge pour toute nouvelle compétition, et de ne jamais utiliser un logiciel ayant déjà servi lors d'une précédente compétition.
 - Les données liées à la compétition (Saison, championnat, date, région, département, ville, et club, sont à saisir dans cette page. Les modifications réalisées dans cette dernière, mettront à jour automatiquement les données cibles dans les onglets PALMARES, et ED 1 à ED 40
 - Les notes et pénalités, sont à saisir dans les fiches de notes des onglets ED1 à ED 40
 - Pour effacer des données manuellement après avoir sélectionné la ou les cellules à effacer, faire "Edition" / "Effacer" et prendre l'option "Effacer le contenu" pour ne pas effacer le format de la cellule.
 - Pour faire des copier / coller, faire "Edition" / "Collage spécial" et prendre l'option "Valeurs", pour ne pas écraser le format de la cellule cible.
 - La protection du logiciel ne doit jamais être désactivée. C'est la seule garantie pour qu'aucune formule de calcul ne soit "écrasée".
 - Sous aucun prétexte, un onglet ne doit être créé, modifié, supprimé, ou renommé.
 - Pour obtenir le palmarès, ou les n° de dossards dans l'ordre, cliquer respectivement sur le bouton "PODIUM" ou "DOSSARD" qui se trouve dans l'onglet PALMARES. Vous pouvez cliquer sur l'un ou sur l'autre autant de fois que vous le désirez.
 - En cas de dysfonctionnement ou de difficultés rencontrées, remonter impérativement l'information au responsable technique régional qui le signalera au responsable de la commission nationale.
- En cas de non respect des consignes ci-dessus, le bon fonctionnement du logiciel ne peut être garanti.**

Information :

- Dans cet onglet, vous trouverez ci-dessous la procédure pour activer les macros si vous utilisez Microsoft Office 2007 ou 2010.

Saisies des données liées la compétition. Espace réservé à l'organisateur.

(en cas de modification, se positionner sur la zone de saisie voulue)

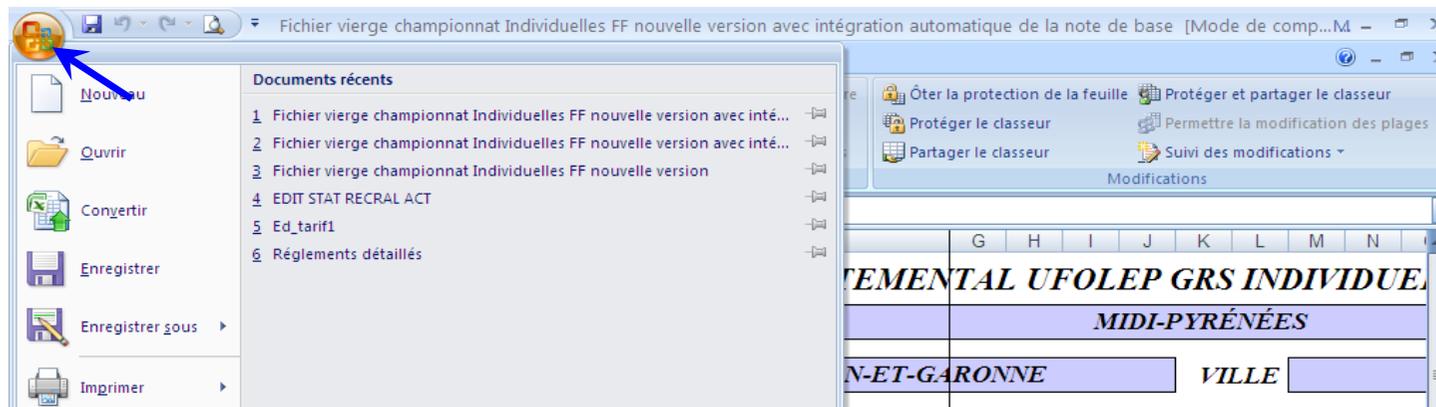
Saison	2016-2017
Type de championnat	NATIONAL
Date de la compétition (jj/mm/aaaa)	28 mai 2017
Région de la compétition	Hauts-de-France
Département de la compétition	62 - Pas-de-calais
Lieu de la compétition (ex : Paris)	HENIN BEAUMONT

DOSSARD	CLUB
ED1	Aniche
ED2	Louveciennes

ED3	
ED4	
ED5	
ED6	
ED7	
ED8	
ED9	
ED10	
ED11	
ED12	
ED13	
ED14	
ED15	
ED16	
ED17	
ED18	
ED19	
ED20	
ED21	
ED22	
ED23	
ED24	
ED25	
ED26	
ED27	
ED28	
ED29	
ED30	
ED31	
ED32	
ED33	
ED34	
ED35	
ED36	
ED37	
ED38	
ED39	
ED40	

Procédure d'activation des macros pour les versions Microsoft Office 2007 / 2010 :

1) Cliquer sur le sigle Microsoft Office en haut à gauche de n'importe quelle feuille de calcul, puis une fois que la fenêtre s'est ouverte, cliquer sur le bouton "Options Excel" en bas de la fenêtre.



R 11-12 ANS SERIE A DATE 17

Imposé MAIN LIBRE									
Exécution / 10									
J.A	J.1	J.2	J.3	J.4	Péna.	Note	J.A	J	

Options Excel Quitter Excel

Général **Honneur 11-12 ans Série A** Honneur 11-12 ans Série B Honneur 13-14 ans Série A Honneur 13-14 ans Série B

Prêt 100%

2) Une fois que la fenêtre "Options Excel" est ouverte, cliquer sur le bouton "Centre de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le pavé de gauche, puis cliquer sur le bouton "Paramètres du centre de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le pavé de droite.

Fichier vierge championnat Individuelles FF nouvelle version avec intégration automatique de la note de base [Mode de comp...M

Options Excel

Standard
Formules
Vérification
Enregistrement
Options avancées
Personnaliser
Compléments
Centre de gestion de la confidentialité
Ressources

Assurez la fiabilité de vos documents et la sécurité et l'intégrité de votre ordinateur.

Protection de la confidentialité

Microsoft attache une importance particulière à la confidentialité. Pour plus d'informations sur la protection de la confidentialité dans Microsoft Office Excel, lisez les déclarations relatives à la confidentialité.

[Afficher la déclaration de confidentialité de Microsoft Office Excel](#)
[Déclaration de confidentialité de Microsoft Office Online](#)
[Programme d'amélioration du produit](#)

Sécurité et informations supplémentaires

En savoir plus sur la protection de la confidentialité et la sécurité grâce à Microsoft Office Online.

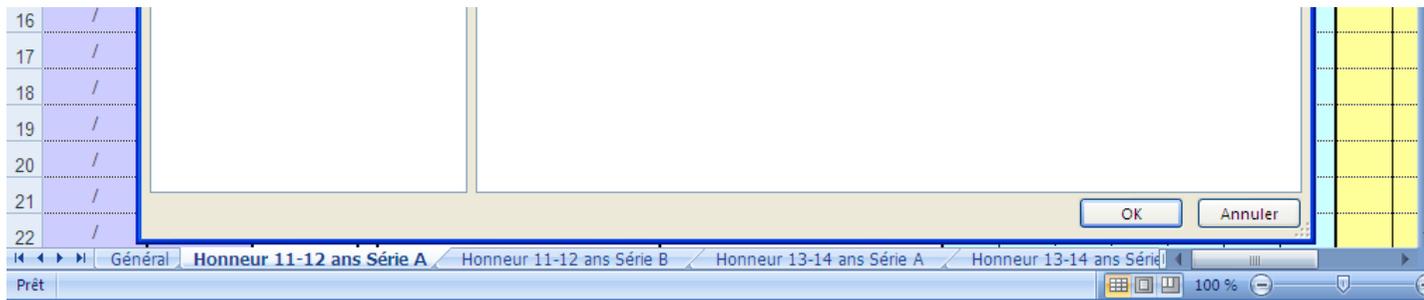
[Centre de sécurité Microsoft Windows](#)
[Environnement informatique fiable Microsoft](#)

Centre de gestion de la confidentialité de Microsoft Office Excel

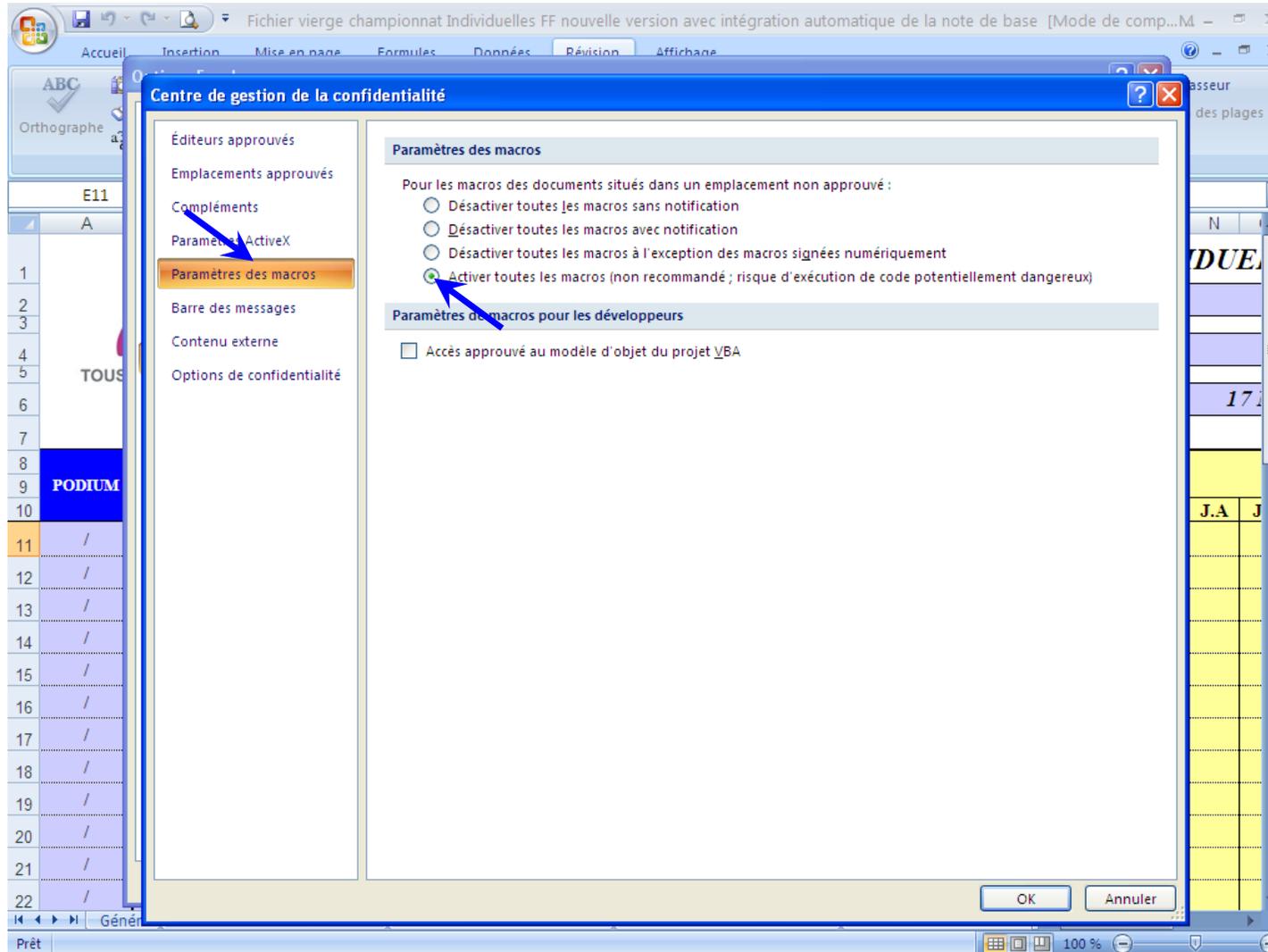
Le Centre de gestion de la confidentialité inclut des paramètres de sécurité et de confidentialité. Ces paramètres vous aident à assurer la sécurité de votre ordinateur. Nous vous conseillons de ne pas les modifier.

[Paramètres du Centre de gestion de la confidentialité...](#)

VIDUEL
17
te J.A J



3) Une fois que la fenêtre "Centre de gestion de la confidentialité" est ouverte, cliquer sur le bouton "Paramètres des macros" qui se trouve dans le pavé de gauche, puis cliquer sur le bouton "Activez toutes les macros" qui se trouve dans le pavé de droite.



4) Fermer ensuite toutes les fenêtres en cliquant sur le bouton "OK", sauvegarder le fichier, fermer ce dernier et le rouvrir. Les macros sont à présent opérationnelles.



CHAMPIONNAT NATIONAL UFOLEP CIRCUIT JEUNESSE 2016-2017

REGION

HAUTS-DE-FRANCE

DEPARTEMENT

62 - PAS-DE-CALAIS

VILLE

HENIN BEAUMONT

PROGRAMME

ENSEMBLE DECOUVERTE

DATE

28 MAI 2017

N° Dossard	CLUB	Couleur de la medaille
ED1	Aniche	Bronze
ED2	Louveciennes	Argent

N° Dossard
ED1

CLUB
Aniche

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				X
			Alignement segmentaire				X
			Appuis				X
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				X
			Mise à distance				X
			Concordance				X
	HARMONIE	2 Juges	Espace	X			
			Musique			X	
			Ensemble				X
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une
				X			

TOTAL EXÉCUTION	2	0	1	2	5
------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

Notation			Plus de deux	Deux	Une	Zéro	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	X			
			Relations	X			
			Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise
						X	Confus

TOTAL COMPOSITION	2	0	0	2	0
--------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	4	0	1	4	5
--------------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED2

CLUB
Louveciennes

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

		Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				X	
			Alignement segmentaire				X	
			Appuis				X	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance					X
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X	
			Musique				X	
			Ensemble		X			
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				X				

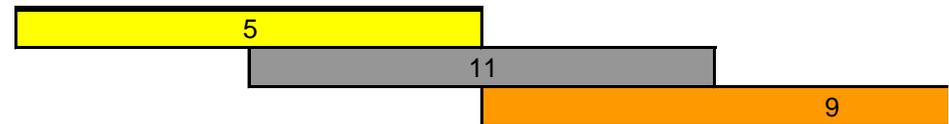
TOTAL EXÉCUTION					1	2	6	1
------------------------	--	--	--	--	----------	----------	----------	----------

		Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		X			
					Deux	Une		
			Relations			X		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	
					X			

TOTAL COMPOSITION	1	1	2	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	2	3	8	1
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED3

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

		Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une

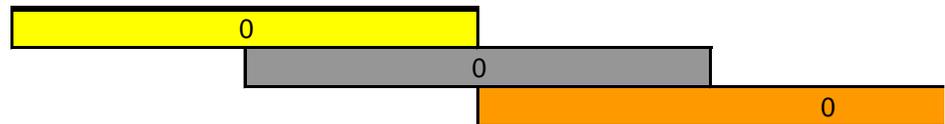
TOTAL EXÉCUTION					0	0	0	0
------------------------	--	--	--	--	----------	----------	----------	----------

		Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
				Deux	Une			
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED4

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

		Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une

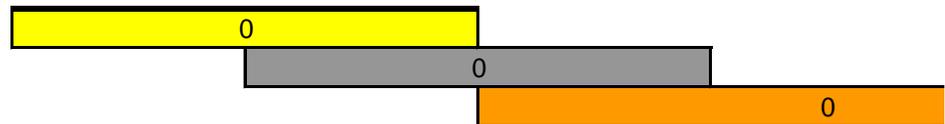
TOTAL EXÉCUTION					0	0	0	0
------------------------	--	--	--	--	----------	----------	----------	----------

		Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
				Deux	Une			
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED5

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

		Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une

TOTAL EXÉCUTION					0	0	0	0
------------------------	--	--	--	--	----------	----------	----------	----------

		Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
				Deux	Une			
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE

0	
	0
	0

RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED6

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

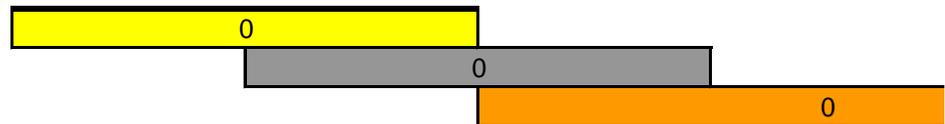
TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED7

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

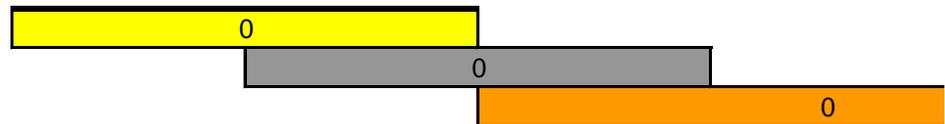
TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED8

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

		Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une

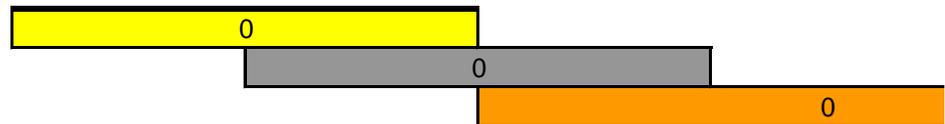
TOTAL EXÉCUTION					0	0	0	0
------------------------	--	--	--	--	----------	----------	----------	----------

		Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
				Deux	Une			
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
(à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED9

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE

0	
	0
	0

RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED10

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE

0	
	0
	0

RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED11

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE

0	
	0
	0

RÉSULTAT FINAL

le notes.
(à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED12

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE

0	
	0
	0

RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED13

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE

0	
	0
	0

RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED14

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE

0	
	0
	0

RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED15

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

		Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une

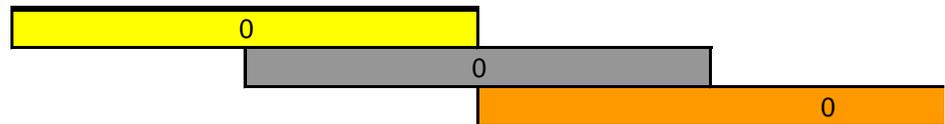
TOTAL EXÉCUTION					0	0	0	0
------------------------	--	--	--	--	----------	----------	----------	----------

		Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
				Deux	Une			
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED16

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

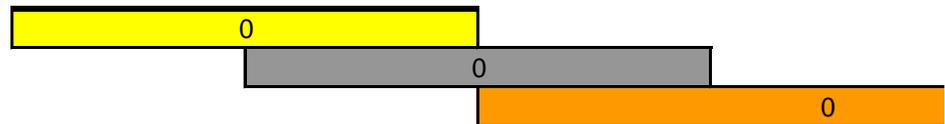
TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED17

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

		Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une

TOTAL EXÉCUTION					0	0	0	0
------------------------	--	--	--	--	----------	----------	----------	----------

		Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
				Deux	Une			
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE

0	
	0
	0

RÉSULTAT FINAL

le notes.
(à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED18

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE

0	
	0
	0

RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED19

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

	Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale				
			Alignement segmentaire				
			Appuis				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				
			Mise à distance				
			Concordance				
	HARMONIE	2 Juges	Espace				
			Musique				
			Ensemble				
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune			Une

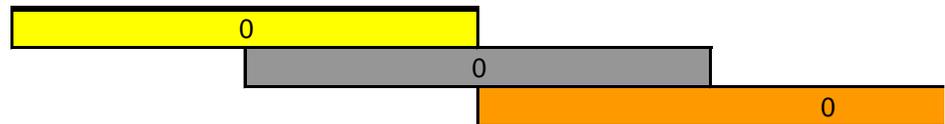
TOTAL EXÉCUTION				0	0	0	0
------------------------	--	--	--	----------	----------	----------	----------

	Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations				
				Deux	Une		
			Relations				
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED20

CLUB
0

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches d
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bo

		Notation			Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
			Ensemble					
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une

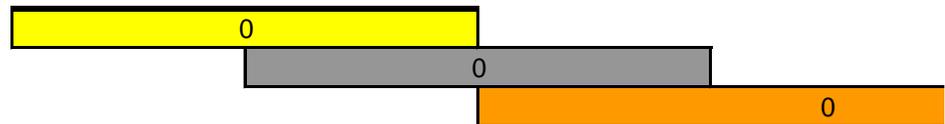
TOTAL EXÉCUTION					0	0	0	0
------------------------	--	--	--	--	----------	----------	----------	----------

		Notation			Plus de deux	Deux	Une	
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations					
				Deux	Une			
			Relations					
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré	Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	
			Exploitation partie libre	Surprenant	Original	Agréable	Sans surprise	

TOTAL COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------	---	---	---	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION	0	0	0	0
-------------------------------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

le notes.
nton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

Zéro
Zéro
Sans surprise, monotone
Confus

0

0

N° Dossard
ED21

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
 (cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

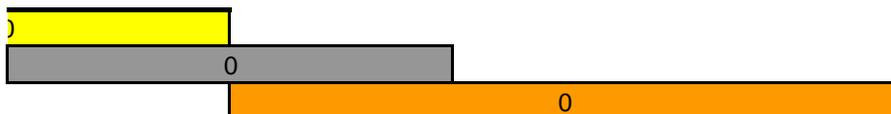
Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +

0	0	0	0
---	---	---	---

Deux	Une		Zéro
Une			Zéro
Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises,gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
Original	Agréable	Sans surprise	Confus

0	0	0	0
---	---	---	---

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ED22

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
			Relations		Deux
			Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.

(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +

0	0	0	0
---	---	---	---

Deux	Une		Zéro
Une			Zéro
Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises, gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
Original	Agréable	Sans surprise	Confus

0	0	0	0
---	---	---	---

0	0	0	0
---	---	---	---

	0		
		0	

N° Dossard
ED23

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
 (cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

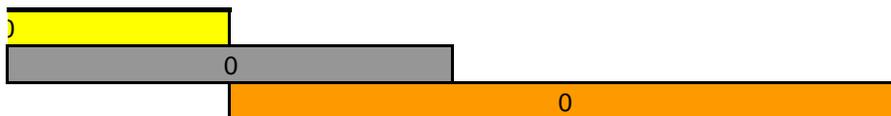
Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +

0	0	0	0
---	---	---	---

Deux	Une		Zéro
Une			Zéro
Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises,gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
Original	Agréable	Sans surprise	Confus

0	0	0	0
---	---	---	---

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ED24

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED25

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.

(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +

0	0	0	0
---	---	---	---

Deux	Une		Zéro
Une			Zéro
Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises,gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
Original	Agréable	Sans surprise	Confus

0	0	0	0
---	---	---	---

0	0	0	0
---	---	---	---

0			
	0		
		0	

N° Dossard
ED26

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
			Relations		Deux
			Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

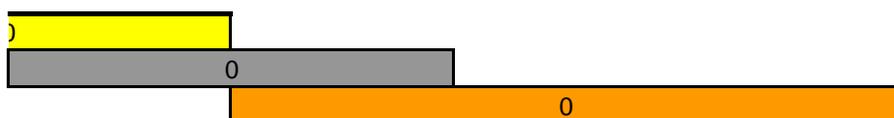
Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +

0	0	0	0
---	---	---	---

Deux	Une		Zéro
Une			Zéro
Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises,gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
Original	Agréable	Sans surprise	Confus

0	0	0	0
---	---	---	---

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ED27

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
			Relations		Deux
			Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED28

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +

0	0	0	0
---	---	---	---

Deux	Une		Zéro
Une			Zéro
Riche, équilibré	Qqs surprises, léger déséquilibre	Peu de surprises,gros déséquilibre	Sans surprise, monotone
Original	Agréable	Sans surprise	Confus

0	0	0	0
---	---	---	---

0	0	0	0
---	---	---	---

	0		
		0	

N° Dossard
ED29

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED30

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
			Relations		Deux
			Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED31

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED32

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
			Relations		Deux
			Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED33

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
			Relations		Deux
			Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED34

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
			Relations		Deux
			Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED35

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED36

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED37

CLUB
0

		Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINES	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
			Ensemble		
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune	

TOTAL EXÉCUTION				0
------------------------	--	--	--	----------

		Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations		
					Deux
			Relations		
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre		Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre		Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
--------------------------	--	--	--	----------

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
--------------------------------------	--	--	--	----------

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED38CLUB
0

(

	Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
			Ensemble	
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune

TOTAL EXÉCUTION			0
-----------------	--	--	---

	Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	
				Deux
			Relations	
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre	Surprenant

TOTAL COMPOSITION			0
-------------------	--	--	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION			0
-------------------------------	--	--	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED39CLUB
0

(

	Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
			Ensemble	
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune

TOTAL EXÉCUTION			0
-----------------	--	--	---

	Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	
				Deux
			Relations	
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre	Surprenant

TOTAL COMPOSITION			0
-------------------	--	--	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION			0
-------------------------------	--	--	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ED40CLUB
0

(

	Notation			Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
			Ensemble	
PÉNALITÉS	Texte	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune

TOTAL EXÉCUTION				0
-----------------	--	--	--	---

	Notation			Plus de deux
COMPOSITION	EXIGENCES TECHNIQUES	2 Juges Jeunesse	Formations	
				Deux
			Relations	
	COMPOSITION	1 Juge BF2OF	Évolutions et équilibre	Très riche, très équilibré
			Exploitation partie libre	Surprenant

TOTAL COMPOSITION				0
-------------------	--	--	--	---

TOTAL EXÉCUTION + COMPOSITION				0
-------------------------------	--	--	--	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

A lire avec attention avant d'utiliser le logiciel

Fonctionnement :

- Il est interdit d'utiliser un fichier unique pour deux concours complémentaires, et de ne jamais utiliser un logiciel ayant déjà servi lors d'une précédente compétition.
- Le dossier, le club, les notes et pénalités, sont à saisir dans l'onglet de la catégorie liée à l'équipe.
- Les données liées à la compétition, sont à saisir dans cette page. Les modifications relatives à cette dernière, doivent à jour automatiquement les données liées dans les onglets des catégories).
- Pour effacer des données manuellement après avoir sélectionné la ou les cellules à effacer, faire "Edition" / "Effacer" et prendre l'option "Effacer le contenu" pour ne pas effacer le format de la cellule.
- Pour faire des copies / coller sur les cellules des dossiers ou clubs, faire "Edition" / "Collage spécial" et prendre l'option "Valeurs" pour ne pas décaler le format de la cellule.
- La protection du logiciel ne doit jamais être désactivée. C'est la seule garantie pour qu'aucune formule de calcul ne soit "écrasée".
- Les onglets de catégories, peuvent être dupliqués, supprimés, renommés ou déplacés à votre gré sans que cela influe en rien le bon fonctionnement du logiciel.
- Pour obtenir le palmarès dans l'ordre, cliquer sur le bouton "ORDRE" qui se trouve dans l'onglet de chaque catégorie. Pour classer les nt° de dossiers dans l'ordre, cliquer sur le bouton "DOSSARD" qui se trouve dans l'onglet de chaque catégorie. Pour voir cliquer sur l'onglet sur l'ordre des notes de dossier.
- En cas de dysfonctionnement ou de difficultés rencontrées, remonter impérativement l'information au responsable technique qui le signatera au responsable de la commission nationale. En cas de non respect des consignes ci-dessus, le bon fonctionnement du logiciel ne peut être garanti.

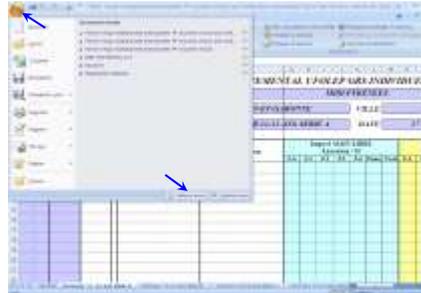
Information :

- Dans cet onglet, vous trouverez ci-dessous la procédure pour activer les macros si vous utilisez Microsoft Office 2007 ou 2010.
- Dans les onglets des catégories, les notes et les pénalités sont coordonnées. En cas de saisie d'une note supérieure à la note maximum ou en cas d'une pénalité supérieure à 2 points, le logiciel vous l'indique et le milieu logiciel que lorsque il y a un écart de note trop important.
- Dans les onglets des catégories, des couleurs différentes de fond de cellule ont été intégrées pour la composition et l'articulation afin de mieux différencier les zones de saisies.
- Dans les onglets des catégories, si l'onglet est supérieur à l'écart maximum autorisé, le note de base s'intègre automatiquement en bleu et celui de la note moyennée.
- Dans l'onglet de la catégorie Post-jeunes, un tableau a été intégré, pour permettre la saisie des appréciations qui sont inscrites sur le papier des juges. Les notes se calculent ensuite automatiquement.

Tableau des données liées à la compétition. Espace réservé à l'organisateur.
 (en cas de modification, se positionner sur le bord de la cellule voulue)

Année	2016-2017
Type de championnat	NATIONAL
Date de la compétition (première)	28 mai 2017
Région de la compétition	NORD-PIS-DE-CALAIS
Département de la compétition	PAS-DE-CALAIS
Lieu de la compétition (ex : Paris)	HENRI BEAUMONT

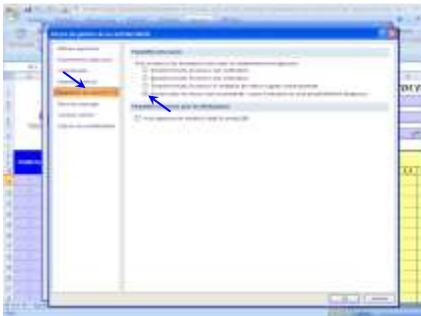
Procédure d'activation des macros pour les versions Microsoft Office 2007 / 2010 :
 1) Cliquer sur le site Microsoft Office en haut à gauche de l'immoce feuille de calcul, puis une fois que la fenêtre s'est ouverte, cliquer sur le bouton "Options Excel" en bas de la fenêtre.



2) Une fois que la fenêtre "Options Excel" est ouverte, cliquer sur le bouton "Centre de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le pavé de gauche, puis cliquer sur le bouton "Paramètres du centre de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le pavé de droite.



3) Une fois que la fenêtre "Centre de gestion de la confidentialité" est ouverte, cliquer sur le bouton "Paramètres des macros" qui se trouve dans le pavé de gauche, puis cliquer sur le bouton "Activer toutes les macros" qui se trouve dans le pavé de droite.



4) Fermer ensuite toutes les fenêtres en cliquant sur le bouton "OK", sauvegarder le fichier, fermer ce dernier et le réouvrir. Les macros sont à présent opérationnelles.

Tableau des écarts tolérés dans les notes des notes. Espace réservé aux responsables de la commission nationale.
 (en cas de modification, se positionner sur l'aire noire et cliquer à l'endroit désiré dans le tableau ci-dessous). Les notes à jour se font automatiquement dans les onglets des catégories)

Note sur	Ecart			
	4 notes ou +	3 notes	2 notes	Note centrale
Entre 0 et 1 point	0,00	0,00	0,00	0,00
Entre 1 et 2 points	0,00	0,00	0,00	0,00
Entre 2 et 3 points	0,00	0,00	0,00	0,00

A lire avec

Fonctionnement :

- Il est impératif d'utiliser un fichier vierge pour toute nouvelle compétition.
- Les données liées à la compétition (Saison, championnat, date, région) mettront à jour automatiquement les données cibles dans les onglets.
- Les notes et pénalités, sont à saisir dans les fiches de notes des compétiteurs.
- Pour effacer des données manuellement après avoir sélectionné une cellule, appuyez sur la touche "Suppr" pour ne pas effacer le format de la cellule.
- Pour faire des copier / coller, faire "Edition" / "Collage spécial" et sélectionner "Collage spécial".
- La protection du logiciel ne doit jamais être désactivée. C'est la seule façon de garantir la sécurité des données.
- Sous aucun prétexte, un onglet ne doit être créé, modifié, supprimé ou renommé.
- Pour obtenir le palmarès, ou les n° de dossards dans l'ordre, cliquez sur "Palmarès". Vous pouvez cliquer sur l'un ou sur l'autre autant de fois que vous le souhaitez.
- En cas de dysfonctionnement ou de difficultés rencontrées, contactez le service client.

En cas de non respect des consignes ci-dessus, le bon fonctionnement du logiciel ne sera pas garanti.

Information :

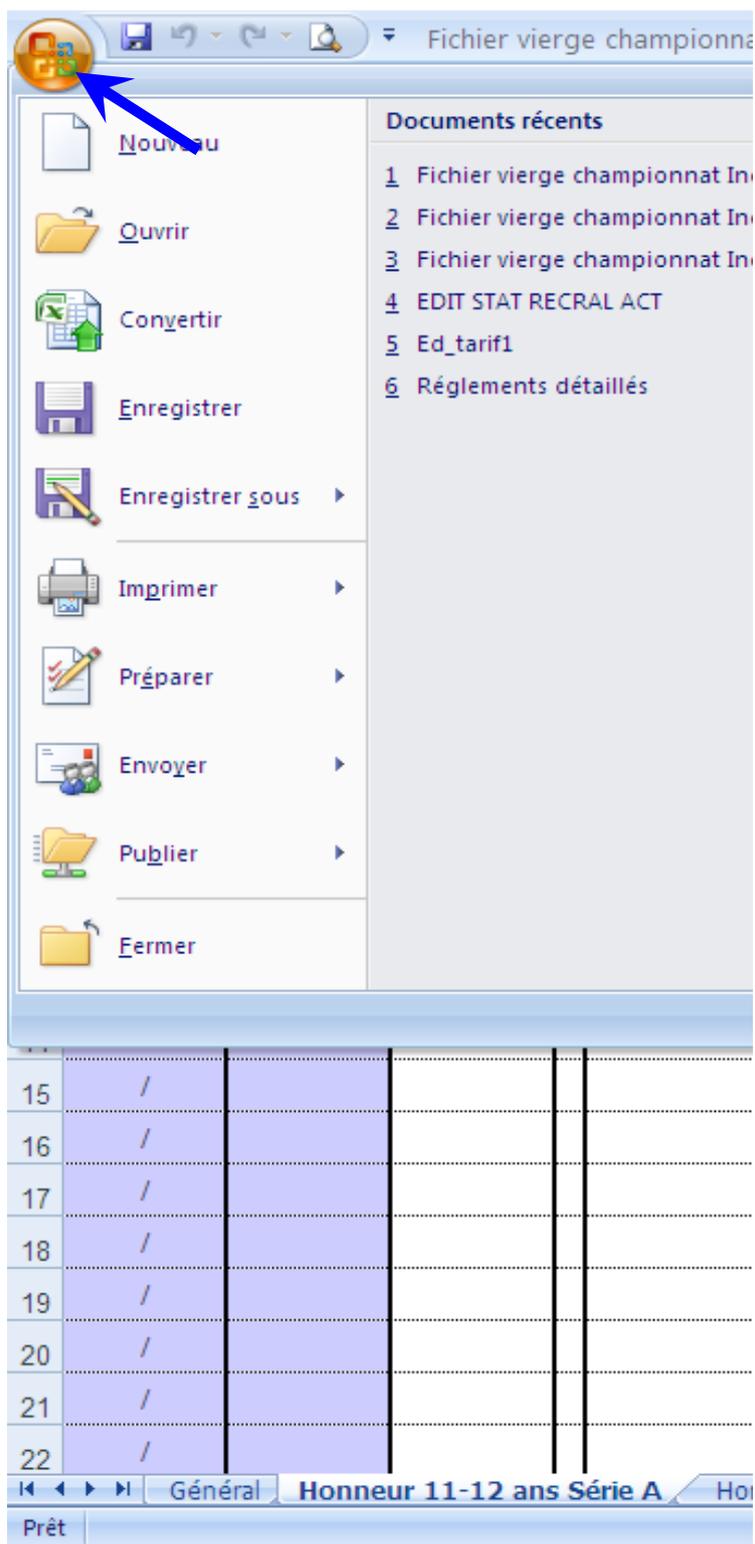
- Dans cet onglet, vous trouverez ci-dessous la procédure pour accéder aux données de la compétition.

Saisies des données liées la compétition. Espace réservé à l'organisateur.
(en cas de modification, se positionner sur la zone de saisie voulue)

Saison	2016-
Type de championnat	NATIONALE
Date de la compétition (jj/mm/aaaa)	28 mai
Région de la compétition	Hauts-de-France
Département de la compétition	62 - Pas-de-Calais
Lieu de la compétition (ex : Paris)	HENIN BEAUMONTOIS

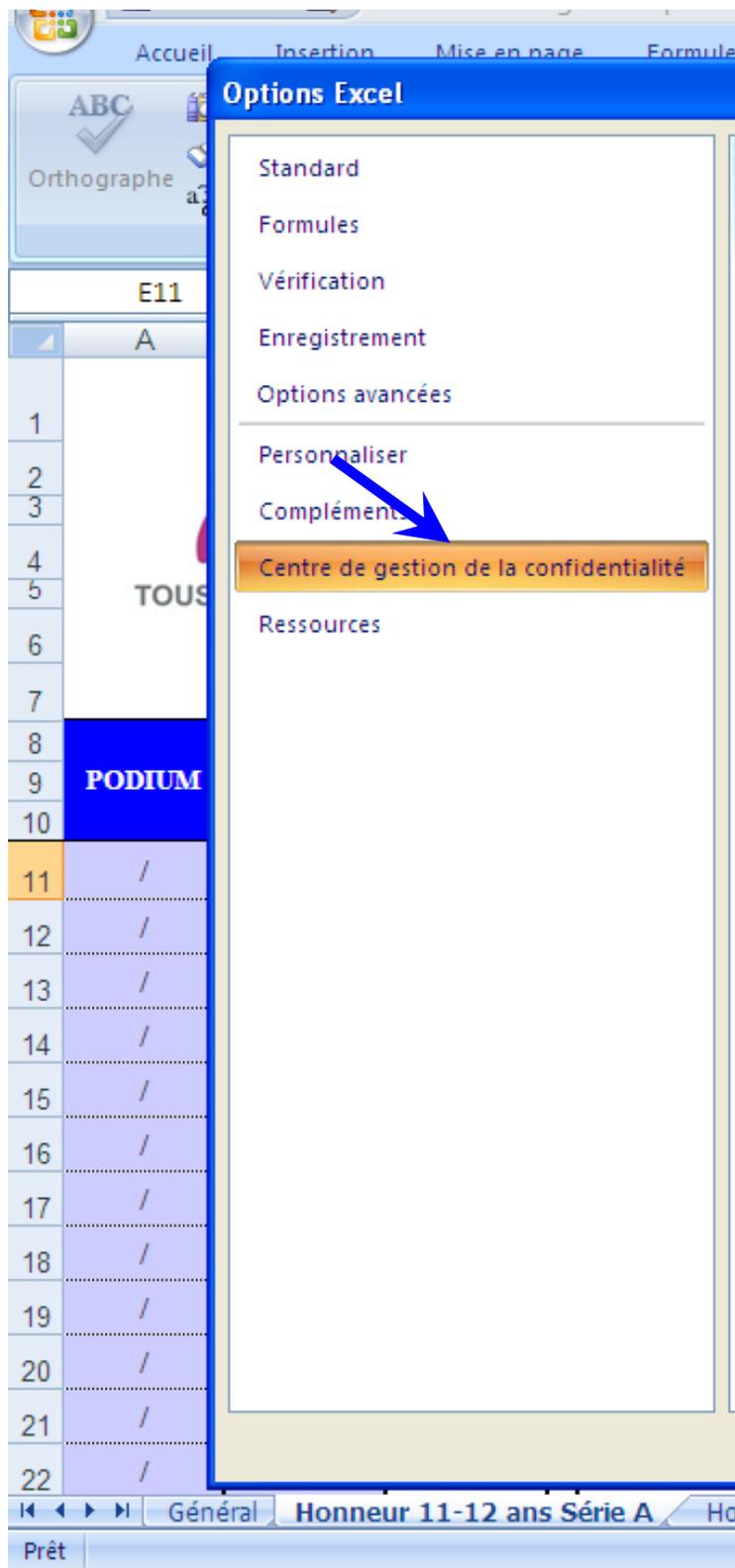
DOSSARD	NOM ET PRENOM
ID1	Eva La
ID2	Salomé Dro
ID3	Calixte I
ID4	Carolin
ID5	
ID6	AUDOC
ID7	BERA
ID8	JANTZEN (
ID9	DANEN:
ID10	DUMOULIN
ID11	SEIDLIT
ID12	COLLEMAN
ID13	DUPONT
ID14	
ID15	
ID16	
ID17	
ID18	
ID19	
ID20	SERRE \
ID21	MALFO'
ID22	BONNINGUE
ID23	
ID24	
ID25	
ID26	
ID27	AVEZ F
ID28	DUMOULIN Margaux
ID29	PLANQUETTE Flavie
ID30	
ID31	
ID32	
ID33	
ID34	
ID35	
ID36	
ID37	
ID38	
ID39	
ID40	

Procédure d'activation des macros pour les versions Microsoft Office
1) Cliquer sur le sigle Microsoft Office en haut à gauche de n'importe quel fichier

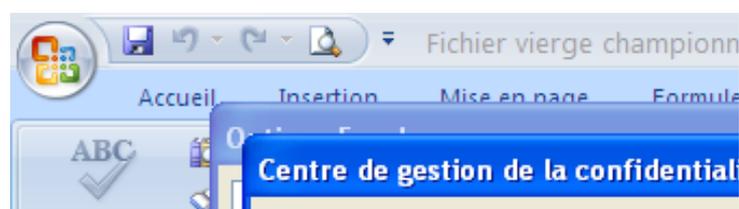


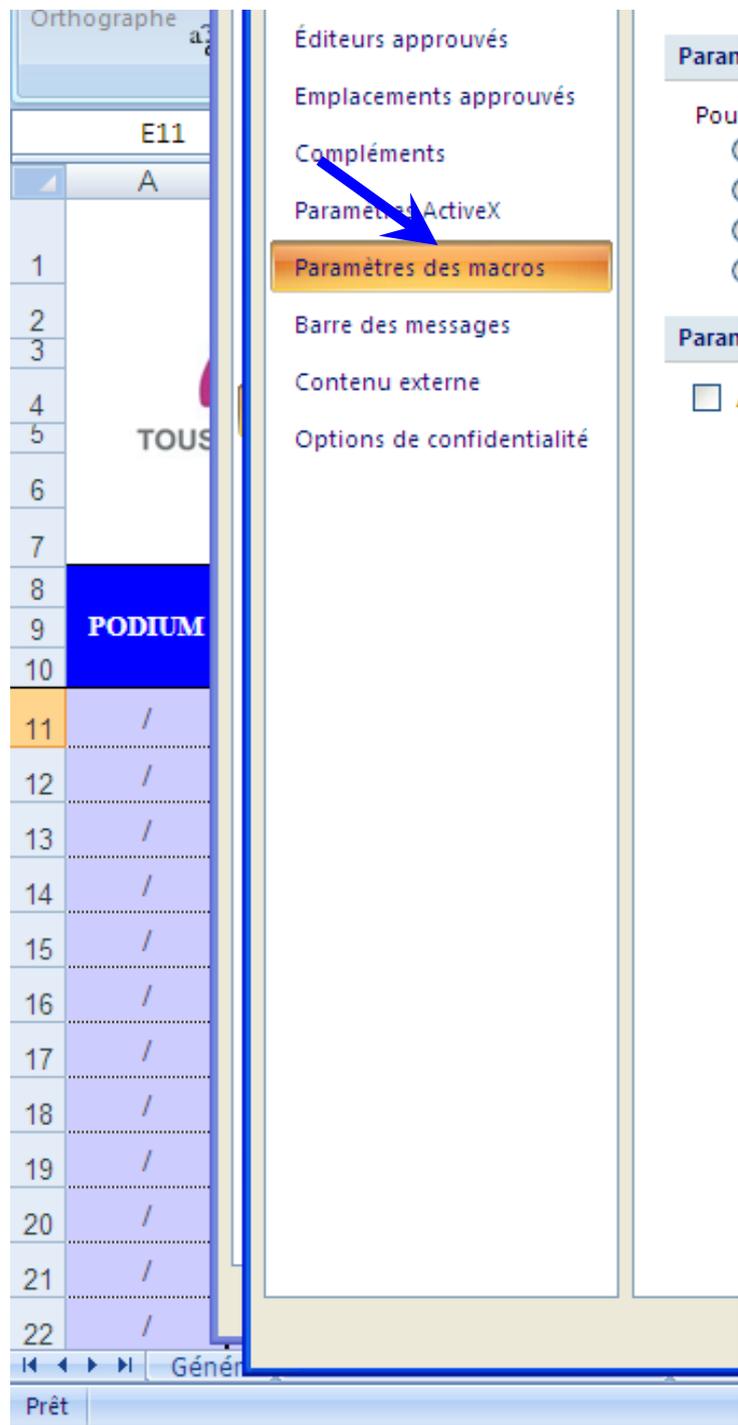
2) Une fois que la fenêtre "Options Excel" est ouverte, cliquer sur l'onglet "Fichier" puis cliquer sur le bouton "Paramètres du centre de gestion de la sécurité"





3) Une fois que la fenêtre "Centre de gestion de la confidentialité" est ouverte, vous pouvez cliquer sur le bouton "Activez toutes les macros" qui se trouve en bas à droite de la fenêtre.





4) Fermer ensuite toutes les fenêtres en cliquant sur le bouton "OK

Attention avant d'utiliser le logiciel

répétition, et de ne jamais utiliser un logiciel ayant déjà servi lors d'une précédente compétition. Les informations relatives à la région, département, ville, et club, sont à saisir dans cette page. Les modifications relatives aux onglets PALMARES, et ID 1 à ID 40

onglets ID1 à ID 40

la ou les cellules à effacer, faire "Edition" / "Effacer" et prendre l'option "Effacer le contenu"

et prendre l'option "Valeurs", pour ne pas écraser le format de la cellule cible.

La seule garantie pour qu'aucune formule de calcul ne soit "écrasée".

renommé, ou renommé.

Cliquer respectivement sur le bouton "PODIUM" ou "DOSSARD" qui se trouve dans l'onglet correspondant à ce que vous souhaitez.

Transmettre impérativement l'information au responsable technique régional qui le signalera.

Le bon fonctionnement du logiciel ne peut être garanti.

Supprimer les macros si vous utilisez Microsoft Office 2007 ou 2010.

Utilisateur.

2017

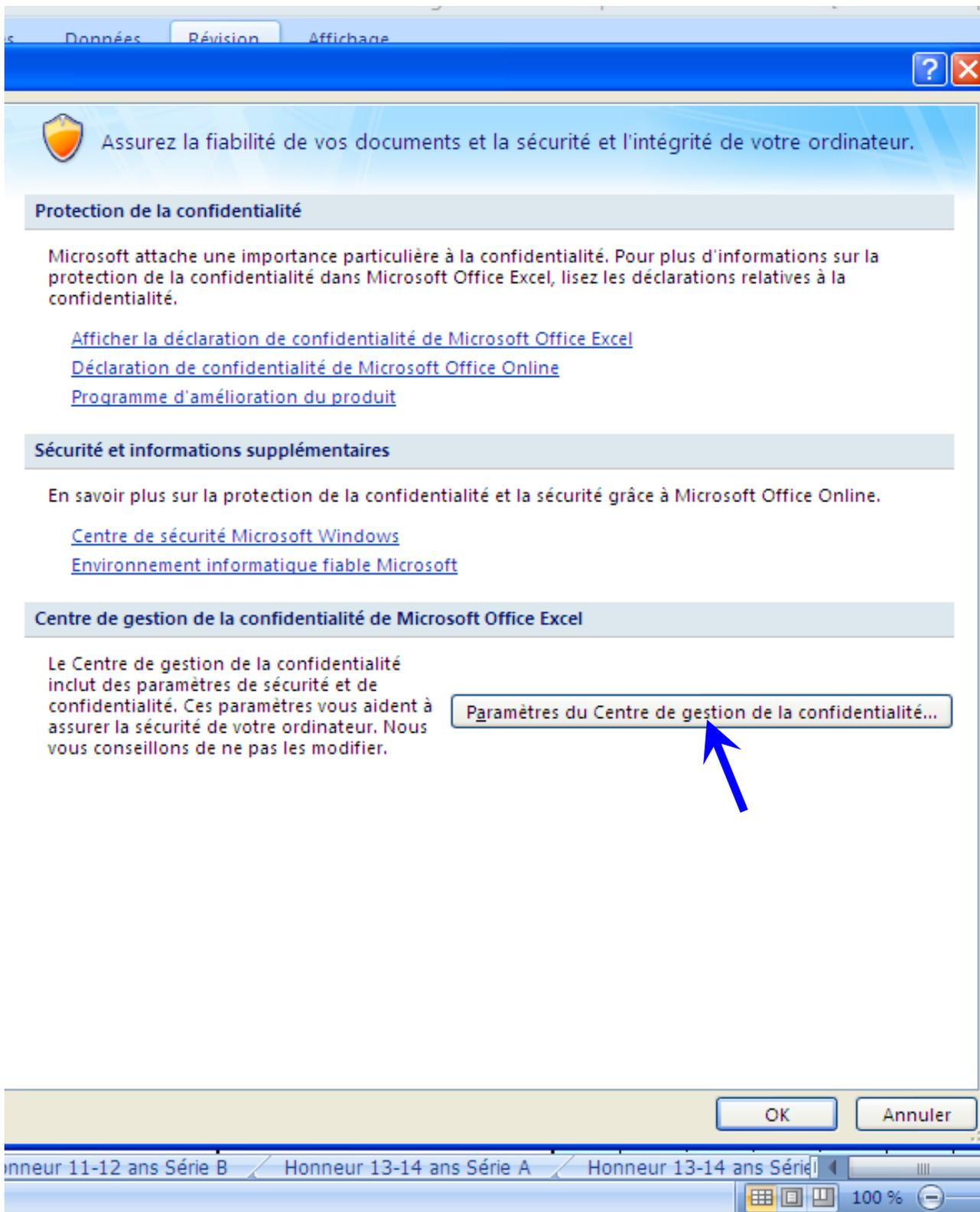
ONAL

i 2017

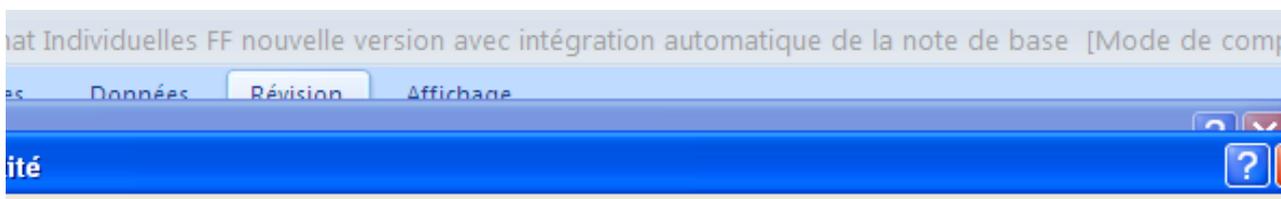
è-France

de-calais

:AUMONT



est ouverte, cliquer sur le bouton "Paramètres des macros" qui se trouve dans le panneau de droite.



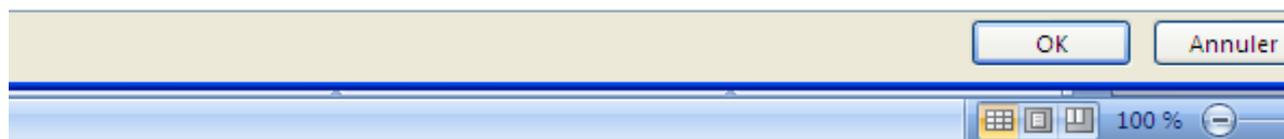
Options des macros

Configurer les macros des documents situés dans un emplacement non approuvé :

- Désactiver toutes les macros sans notification
- Désactiver toutes les macros avec notification
- Désactiver toutes les macros à l'exception des macros signées numériquement
- Activer toutes les macros (non recommandé ; risque d'exécution de code potentiellement dangereux)

Options des macros pour les développeurs

Accès approuvé au modèle d'objet du projet VBA



OK", sauvegarder le fichier, fermer ce dernier et le rouvrir. Les macros sont à présent



compétition.

réalisées dans cette dernière,

contenu"

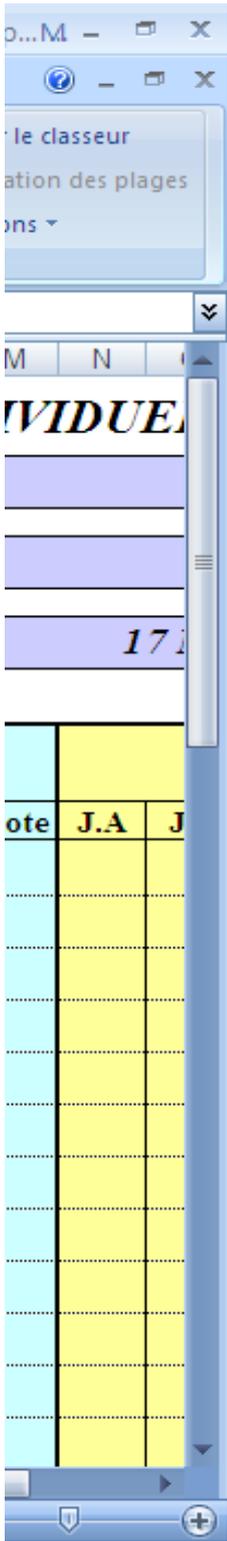
19let PALMARES.

à au responsable de la commission nationale.



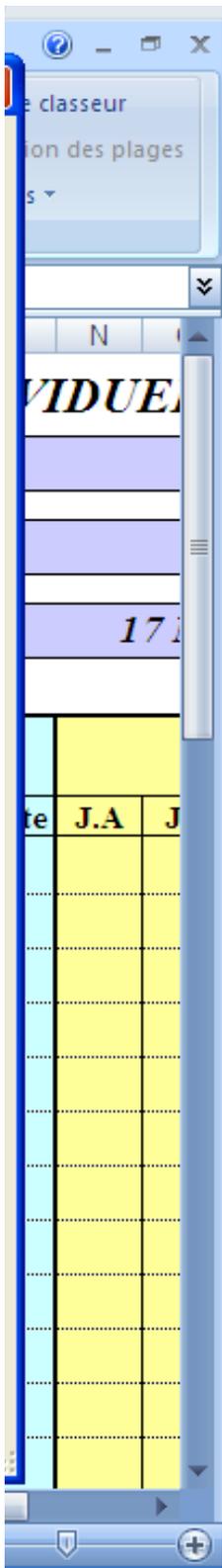


outon "Options Excel" en bas de la fenêtre.



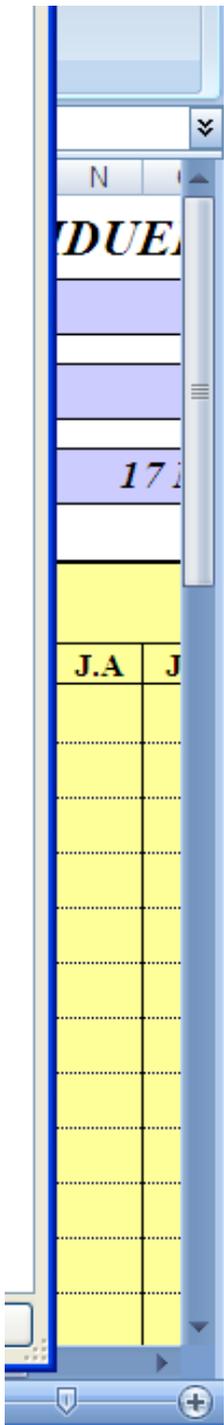
riche,





uvé de gauche,





opérationnelles.

**CHAMPIONNAT NATIONAL UFOLEP CIRCUIT JEUNESSE 20.**

REGION	HAUTS-DE-FRANCE		
DEPARTEMENT	62 - PAS-DE-CALAIS	VILLE	HENIN BEAUMONT
PROGRAMME	INDIVIDUEL DÉCOUVERTE	DATE	28 MAI 2017

N° Dossard	NOM ET PRENOM GYMNASTE	CLUB	Couleur de la medaille
ID1	Eva Lambert	Louveciennes	Bronze
ID2	Salomé Drouhin-Cohen	Louveciennes	Bronze
ID3	Calixte Lemiere	Louveciennes	Argent
ID4	Caroline Oger	Louveciennes	Bronze
ID5	0	0	
ID6	AUDOOR CALI	Aniche Audoor	Bronze
ID7	BERA ELISA	Aniche Audoor	Bronze
ID8	JANTZEN OMBELINE	Aniche Audoor	Bronze
ID9	DANENS ENYA	Aniche Daens	Bronze
ID10	DUMOULIN MELYNE	Aniche Daens	Or
ID11	SEIDLITZ LILA	Aniche Daens	Bronze
ID12	COLLEMANT LOUANE	Caudry	Argent
ID13	DUPONT ANGELE	Caudry	Argent
ID14	0	0	
ID15	0	0	
ID16	0	0	
ID17	0	0	
ID18	0	0	
ID19	0	0	
ID20	SERRE Valentine	Wambrechies	Or
ID21	MALFOY Thalia	Boulogne sur mer	Bronze
ID22	BONNINGUES Capucine	Boulogne sur mer	
ID23	0	0	
ID24	0	0	
ID25	0	0	
ID26	0	0	
ID27	AVEZ Romane	Genech	Argent
ID28	DUMOULIN Margaux	Genech	Or
ID29	PLANQUETTE Flavie	Genech	Bronze

N° Dossard
ID1

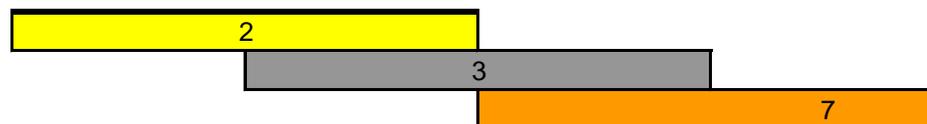
Nom de la gymnaste
Eva Lambert

Remplir les cases de couleur comme sur les fi
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le p

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					X
			Alignement segmentaire					X
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					X
			Mise à distance					X
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace					X
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				X				
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL					1	1	2	5
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Bronze

iches de notes.
etit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID2

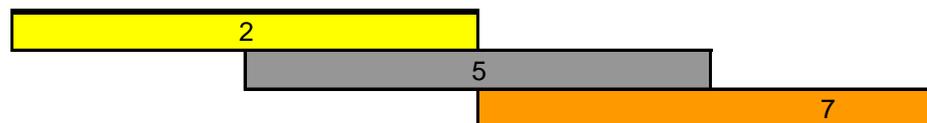
Nom de la gymnaste
Salomé Drouhin-Cohen

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire				X	
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance				X	
			Concordance				X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				X				
Pénalités			Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL	1	1	4	3
-------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Bronze

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID3

Nom de la gymnaste
Calixte Lemiere

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire			X		
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				X				
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL	1	2	5	0
-------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Argent

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
X
Deux ou +

1

N° Dossard
ID4

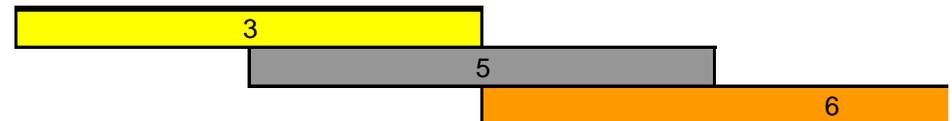
Nom de la gymnaste
Caroline Oger

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X				
			Alignement segmentaire			X			
			Appuis		X				
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					X	
			Mise à distance			X			
			Concordance			X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace					X	
			Musique					X	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune					Une
				X					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						

TOTAL	1	2	3	3
-------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Bronze

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID5

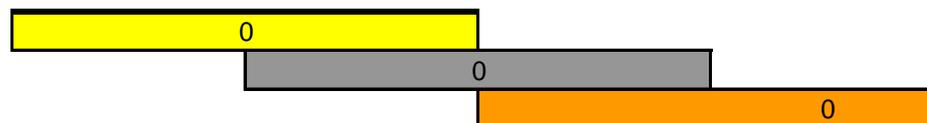
Nom de la gymnaste
0

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL					0	0	0	0
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID6

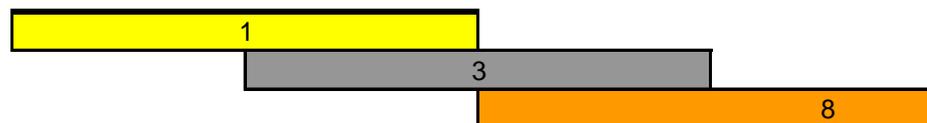
Nom de la gymnaste
AUDOOR CALI

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					X	
			Alignement segmentaire					X	
			Appuis					X	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				X		
			Mise à distance					X	
			Concordance				X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace						
			Musique				X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune					Une
				X					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						

TOTAL	1	0	3	4
-------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Bronze

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
X
Deux ou +

1

N° Dossard
ID7

Nom de la gymnaste
BERA ELISA

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale			X		
			Alignement segmentaire				X	
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance				X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				X				
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL	1	1	1	2
-------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Bronze

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
X
X
X
X
Deux ou +

4

N° Dossard
ID8

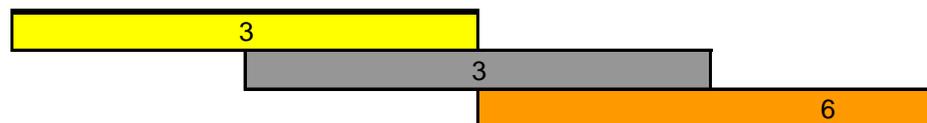
Nom de la gymnaste
JANTZEN OMBELINE

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				X	
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique				X	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				X				
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL					3	0	3	2
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Bronze

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
X
Deux ou +

1

N° Dossard
ID9

Nom de la gymnaste
DANENS ENYA

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois	
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					X	
			Alignement segmentaire					X	
			Appuis					X	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre				X		
			Mise à distance				X		
			Concordance					X	
	HARMONIE	2 Juges	Espace				X		
			Musique				X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune					Une
				X					
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté						

TOTAL					1	0	4	4
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Bronze

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID10

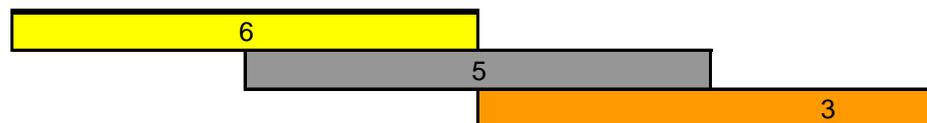
Nom de la gymnaste
DUMOULIN MELYNE

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire				X	
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance	X				
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace					X
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				X				
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL					2	4	1	2
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID11

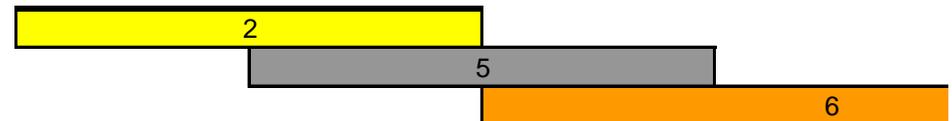
Nom de la gymnaste
SEIDLITZ LILA

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis			X		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance			X		
			Concordance					X
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
								X
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL	0	2	3	2
-------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Bronze

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
X
Deux ou +

1

N° Dossard
ID12

Nom de la gymnaste
COLLEMANT LOUANE

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale		X			
			Alignement segmentaire	X				
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre			X		
			Mise à distance		X			
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
								X
		Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté					

TOTAL	1	4	3	1
-------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Argent

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID13

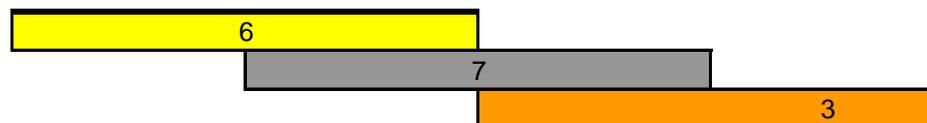
Nom de la gymnaste
DUPONT ANGELE

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		X			
			Mise à distance			X		
			Concordance			X		
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique		X			
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	X				
Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté								

TOTAL	2	4	3	0
-------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL Argent

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID14

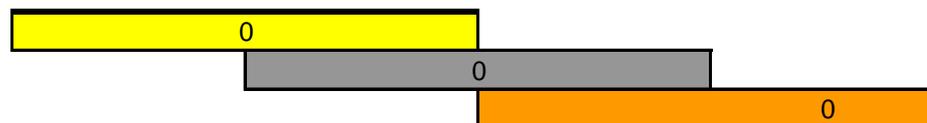
Nom de la gymnaste
0

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL					0	0	0	0
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID15

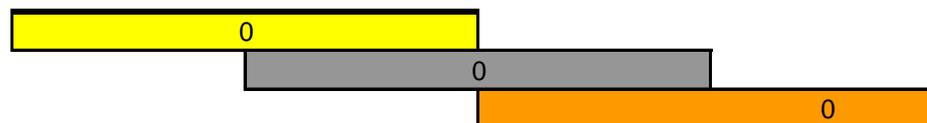
Nom de la gymnaste
0

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL					0	0	0	0
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID16

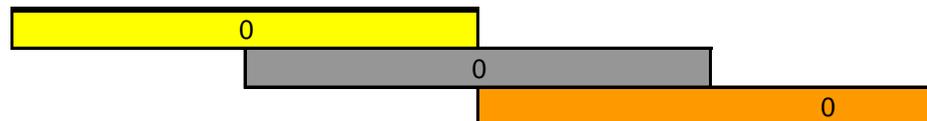
Nom de la gymnaste
0

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL					0	0	0	0
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID17

Nom de la gymnaste
0

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL					0	0	0	0
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID18

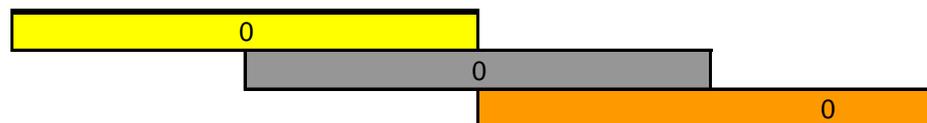
Nom de la gymnaste
0

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
				Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

TOTAL					0	0	0	0
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID19

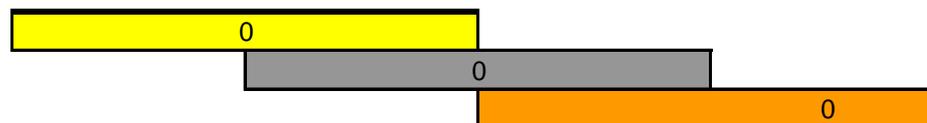
Nom de la gymnaste
0

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale					
			Alignement segmentaire					
			Appuis					
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre					
			Mise à distance					
			Concordance					
	HARMONIE	2 Juges	Espace					
			Musique					
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté				

TOTAL					0	0	0	0
-------	--	--	--	--	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID20

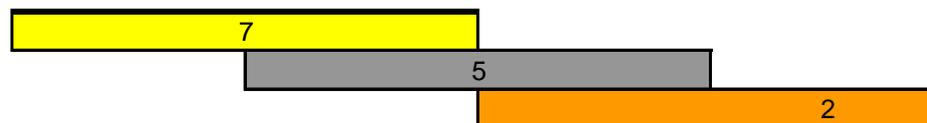
Nom de la gymnaste
SERRE Valentine

Remplir les cases de couleur comme su
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite su

		Notation		Rubrique	Toujours	Presque toujours	Souvent	Quelques fois
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X				
			Alignement segmentaire		X			
			Appuis		X			
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	X				
			Mise à distance	X				
			Concordance		X			
	HARMONIE	2 Juges	Espace			X		
			Musique			X		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune				Une
			Pénalités	X				
Difficulté(s) en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté								

TOTAL	4	3	2	0
-------	---	---	---	---

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

ir les fiches de notes.
ir le petit bouton à droite)

Rarement
Deux ou +

0

--

N° Dossard
ID21

Nom de la gymnaste
MALFOY Thalia

		Notation	Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	X
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				1

OR
ARGENT
BRONZE

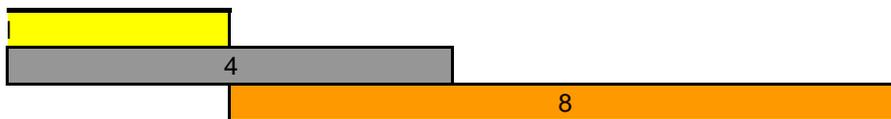


RÉSULTAT FINAL Bronze

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	X		
		X	
	X		
	X		
	X		
		X	
		X	
		Une	Deux ou +
		X	
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	4	4	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID22

Nom de la gymnaste
BONNINGUES Capucine

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

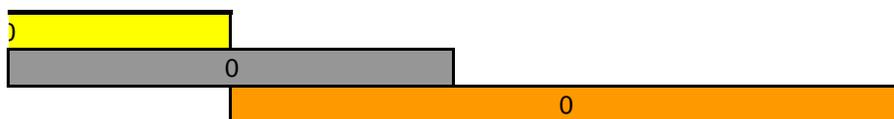


RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID23

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ID24

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

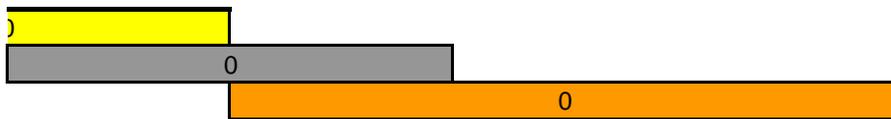


RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
 (cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID25

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ID26

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

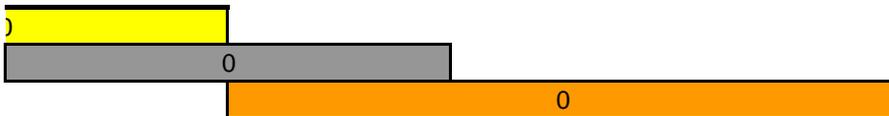


RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID27

Nom de la gymnaste
AVEZ Romane

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	X
			Difficulté(s) e	
TOTAL				1

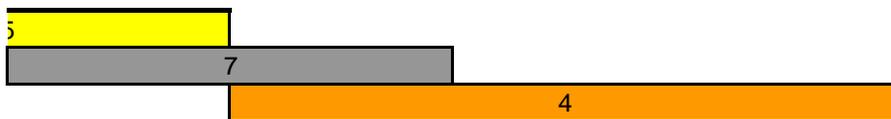
OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT FINAL Argent

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
 (cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
	X		
X			
X			
	X		
X			
X			
	X		
		X	
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

4	3	1	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID28

Nom de la gymnaste
DUMOULIN Margaux

		Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	X	
			Alignement segmentaire		
			Appuis		
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre		
			Mise à distance		
			Concordance		
	HARMONIE	2 Juges	Espace		
			Musique		
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune X	
			Pénalités	Difficulté(s) e	
TOTAL				2	

OR
ARGENT
BRONZE

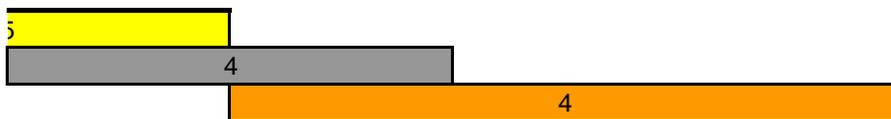


RÉSULTAT FINAL

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
X			
X			
	X		
		X	
		X	
		X	
X			
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

3	1	3	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID29

Nom de la gymnaste
PLANQUETTE Flavie

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	X
			Difficulté(s) e	
TOTAL				1

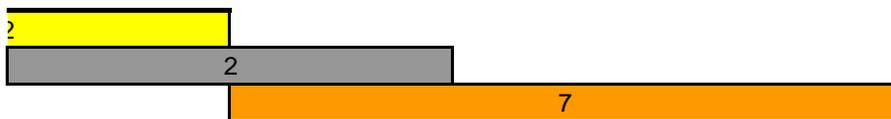
OR
ARGENT
BRONZE

RÉSULTAT FINAL Bronze

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
			X
			X
			X
			X
			X
		X	
X			
	X		
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

1	1	1	5
---	---	---	---



N° Dossard
ID30

Nom de la gymnaste
0

		Notation	Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

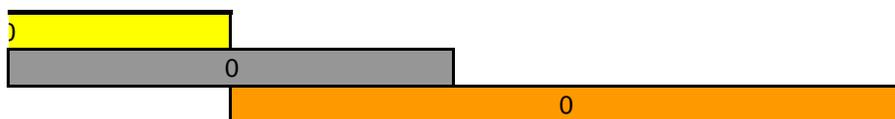


RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID31

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---

0			
0			
	0		
		0	

N° Dossard
ID32

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

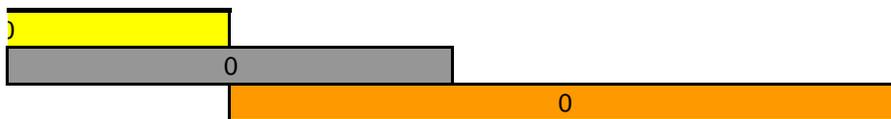


RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
 (cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID33

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ID34

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE



RÉSULTAT FINAL

N° Dossard
ID35

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

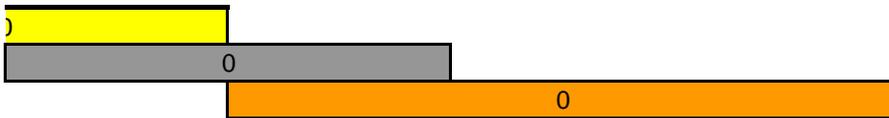


RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID36

Nom de la gymnaste
0

		Notation	Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

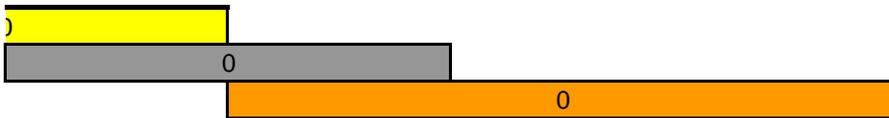


RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
 (cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



N° Dossard
ID37

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

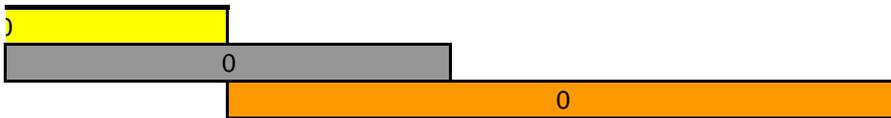


RÉSULTAT FINAL

**Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)**

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



ID38

N° Dossard
ID38

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

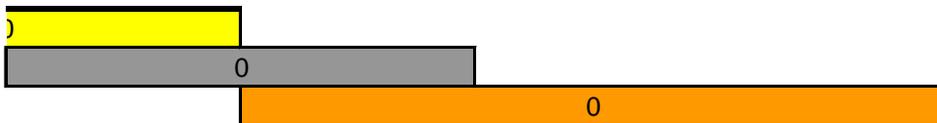


RÉSULTAT FINAL

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



ID38

ID39

N° Dossard
ID39

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

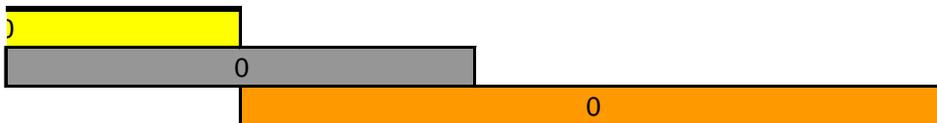


RÉSULTAT FINAL

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



ID40

N° Dossard
ID40

Nom de la gymnaste
0

	Notation		Rubrique	Toujours
EXÉCUTION	FONDAMENTAUX CORPORELS	2 Juges	Verticale	
			Alignement segmentaire	
			Appuis	
	FONDAMENTAUX ENGINS	2 Juges	Prise libre	
			Mise à distance	
			Concordance	
	HARMONIE	2 Juges	Espace	
			Musique	
	Pénalités/ Texte et éléments interdits	Coordonnateur	Fautes de texte	Aucune
			Pénalités	Difficulté(s) e
TOTAL				0

OR
ARGENT
BRONZE

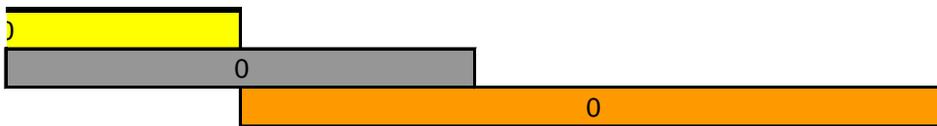


RÉSULTAT FINAL

Remplir les cases de couleur comme sur les fiches de notes.
(cliquer sur la cellule, puis cliquer ensuite sur le petit bouton à droite)

Presque toujours	Souvent	Quelques fois	Rarement
		Une	Deux ou +
en plus du contrat maximum autorisé : 1 par difficulté			

0	0	0	0
---	---	---	---



ID40

Fonctionnement :

- Il est impératif d'utiliser un fichier vierge pour toute nouvelle compétition, et de ne jamais utiliser un logiciel ayant déjà servi.
 - Le dossard, le club, les notes et pénalités, sont à saisir dans l'onglet de la catégorie liée à l'équipe.
 - Les données liées à la compétition, sont à saisir dans cette page (les modifications réalisées dans cette dernière, mettront à jour les données).
 - Pour effacer des données manuellement après avoir sélectionné la ou les cellules à effacer, faire "Edition" / "Effacer" et valider, pour ne pas effacer le format de la cellule.
 - Pour faire des copier / coller sur les cellules des dossards ou clubs, faire "Edition" / "Collage spécial" et prendre l'option "Collage spécial" pour ne pas écraser le format de la cellule cible.
 - La protection du logiciel ne doit jamais être désactivée. C'est la seule garantie pour qu'aucune formule de calcul ne soit affectée.
 - Les onglets de catégories, peuvent être dupliqués, supprimés, renommés ou déplacés à votre grès sans que cela n'altère les données.
 - Pour obtenir le palmarès dans l'ordre, cliquer sur le bouton "PODIUM" qui se trouve dans l'onglet de chaque catégorie. F
 - qui se trouve dans l'onglet de chaque catégorie. Vous pouvez cliquer sur l'un ou sur l'autre autant de fois que vous le désirez.
 - En cas de dysfonctionnement ou de difficultés rencontrées, remonter impérativement l'information au responsable technique.
- En cas de non respect des consignes ci-dessus, le bon fonctionnement du logiciel ne peut être garanti.**

Information :

- Dans cet onglet, vous trouverez ci-dessous la procédure pour activer les macros si vous utilisez Microsoft Office 2007 ou 2010.
- Dans les onglets des catégories, les notes et les pénalités sont contrôlées. En cas de saisie d'une note supérieure à la note maximale autorisée, le logiciel vous l'indique de la même façon que lorsque il y a un écart de note trop important.
- Dans les onglets des catégories, des couleurs différentes de fond de cellule ont été intégrées pour la composition et l'exportation.
- Dans les onglets des catégories, et lorsque un écart est supérieur à l'écart maximum autorisé, la note de base s'intègre automatiquement dans la note maximale autorisée.
- Dans l'onglet de la catégorie Festi-jeunes, un tableau a été intégré, pour permettre la saisie des appréciations qui sont indiquées dans le règlement.

Saisies des données liées la compétition. Espace réservé à l'organisateur.

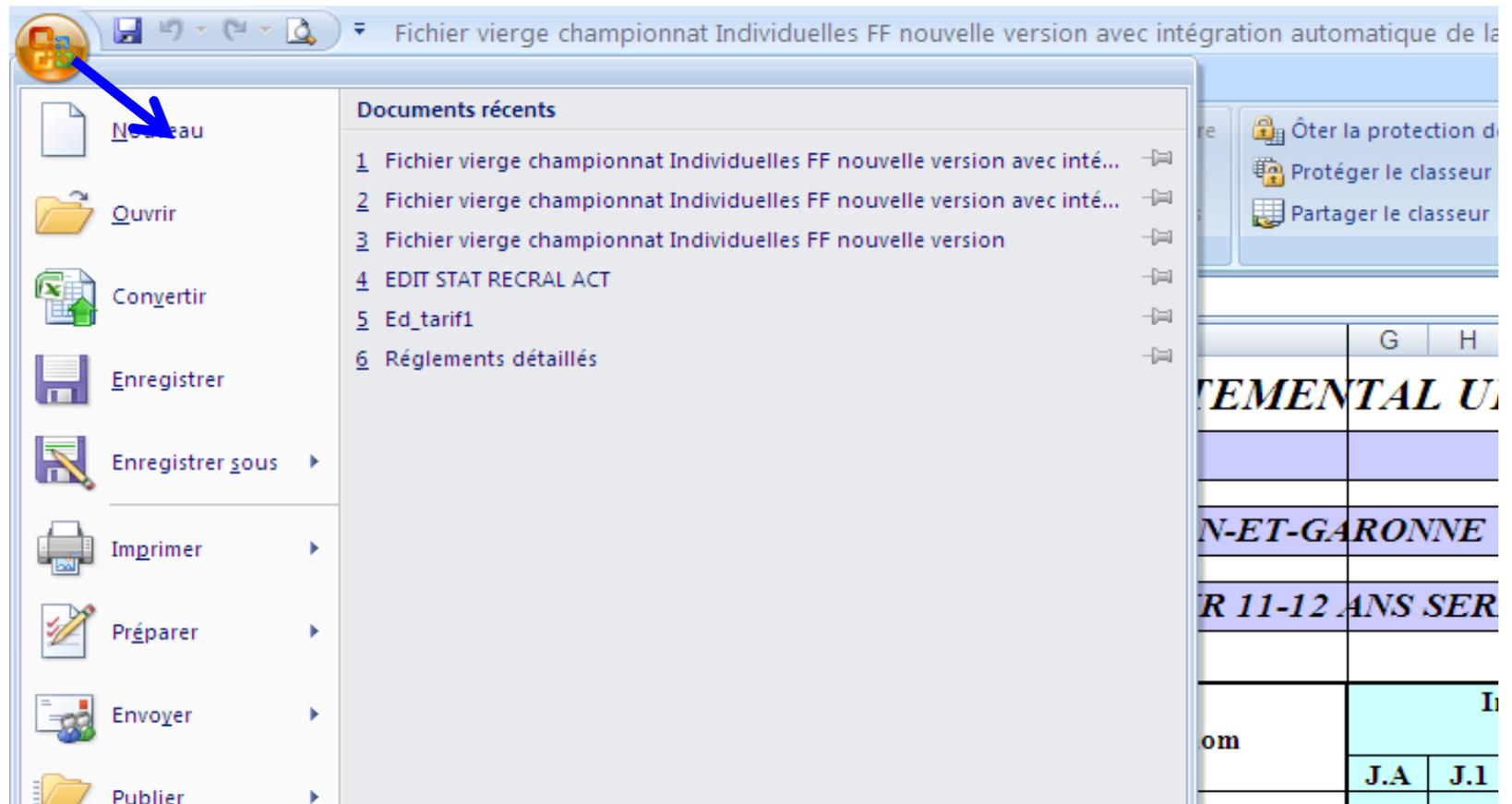
(en cas de modification, se positionner sur la zone de saisie voulue)

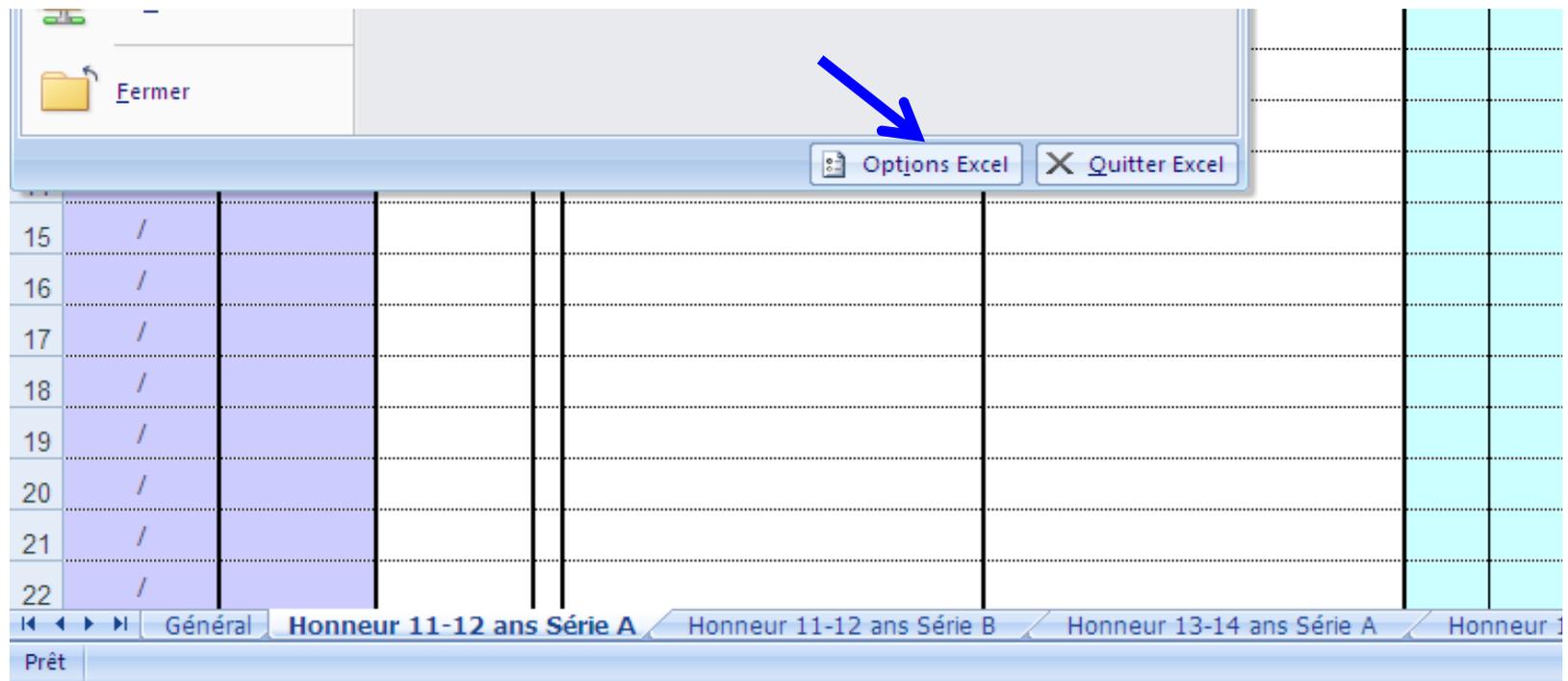
Saison	2016-2017
Type de championnat	NATIONAL

Date de la compétition (jj/mm/aaaa)	28 mai 2017
Région de la compétition	NORD-PAS-DE-CALAIS
Département de la compétition	PAS-DE-CALAIS
Lieu de la compétition (ex : Paris)	HENIN BEAUMONT

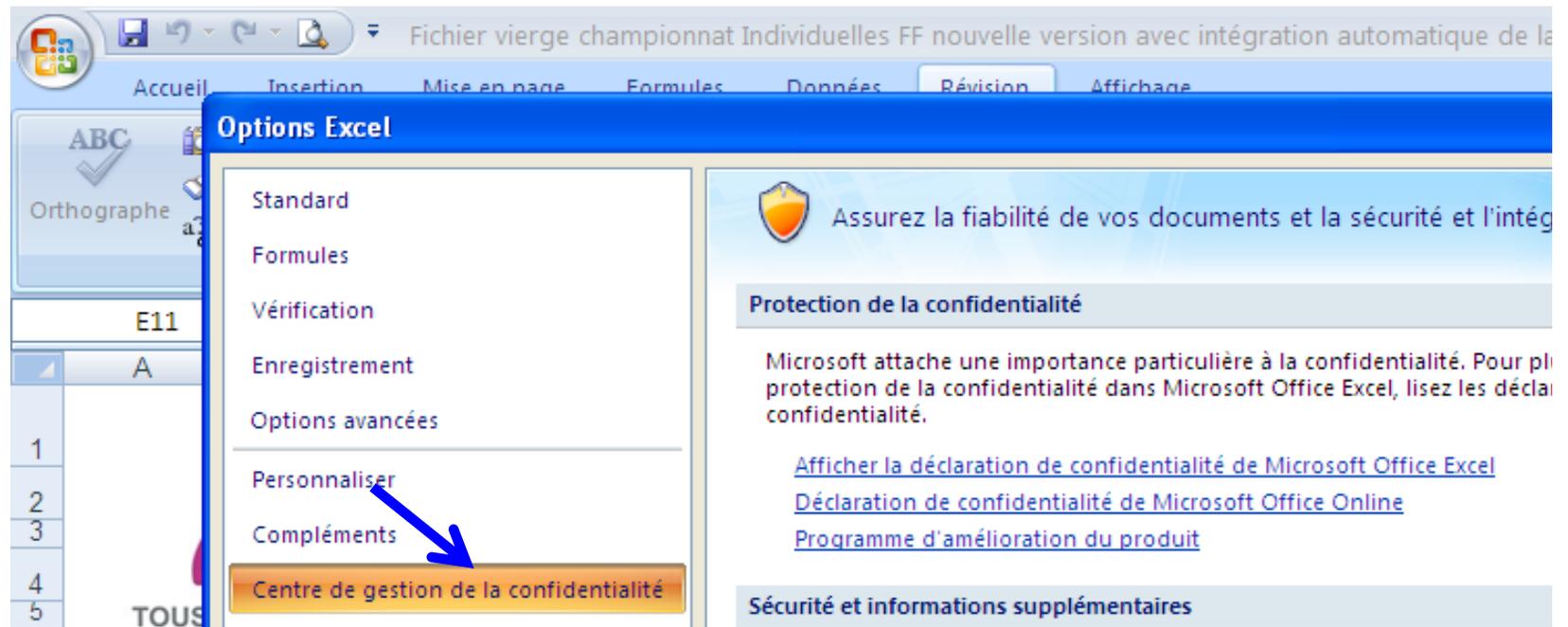
Procédure d'activation des macros pour les versions Microsoft Office 2007 / 2010 :

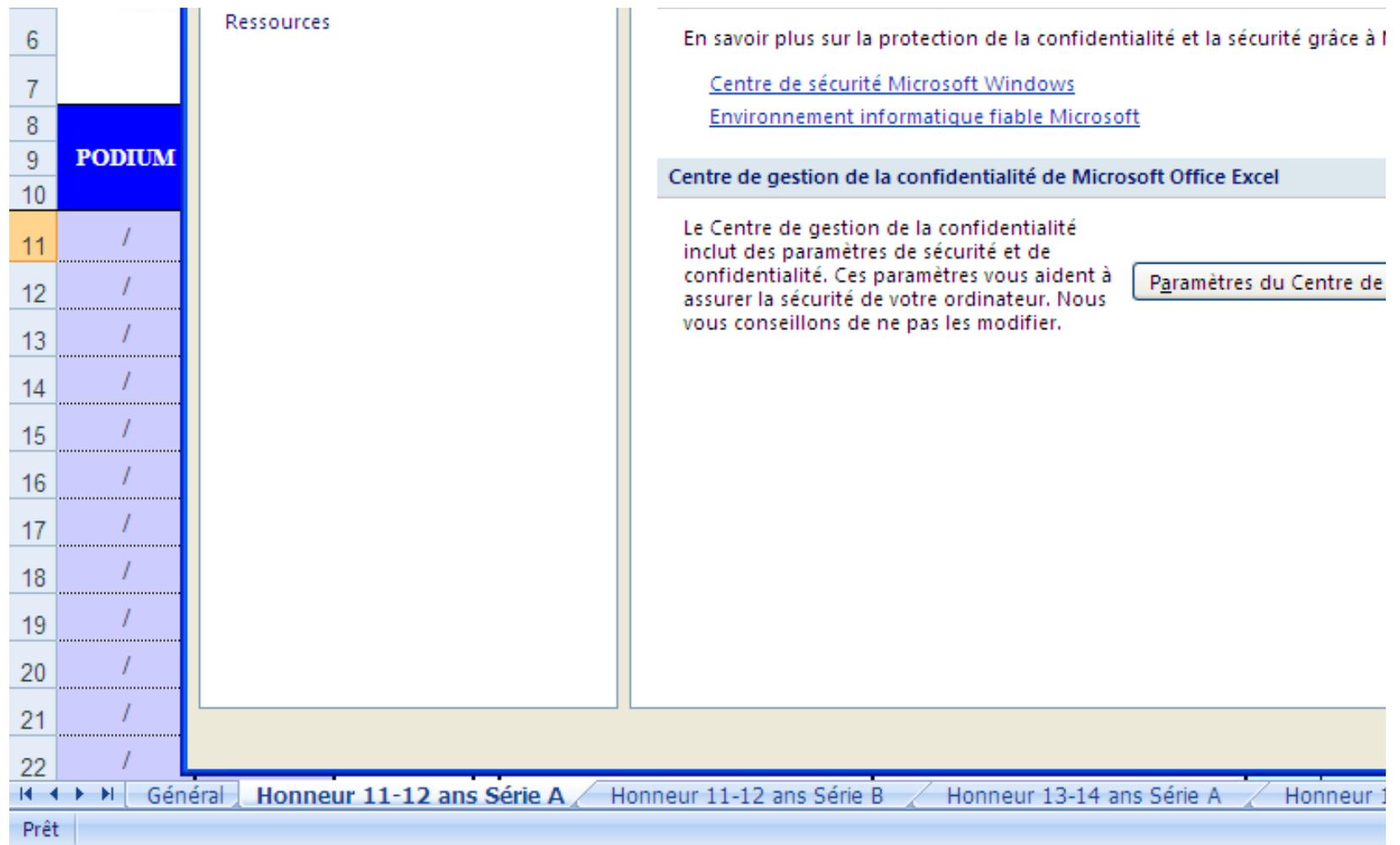
1) Cliquer sur le sigle Microsoft Office en haut à gauche de n'importe quelle feuille de calcul, puis une fois que la fenêtre s'



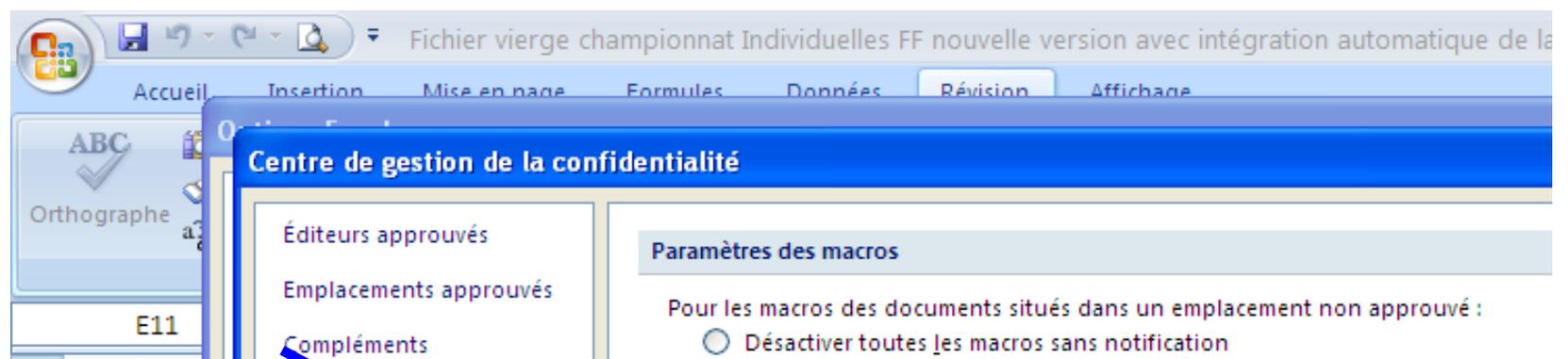


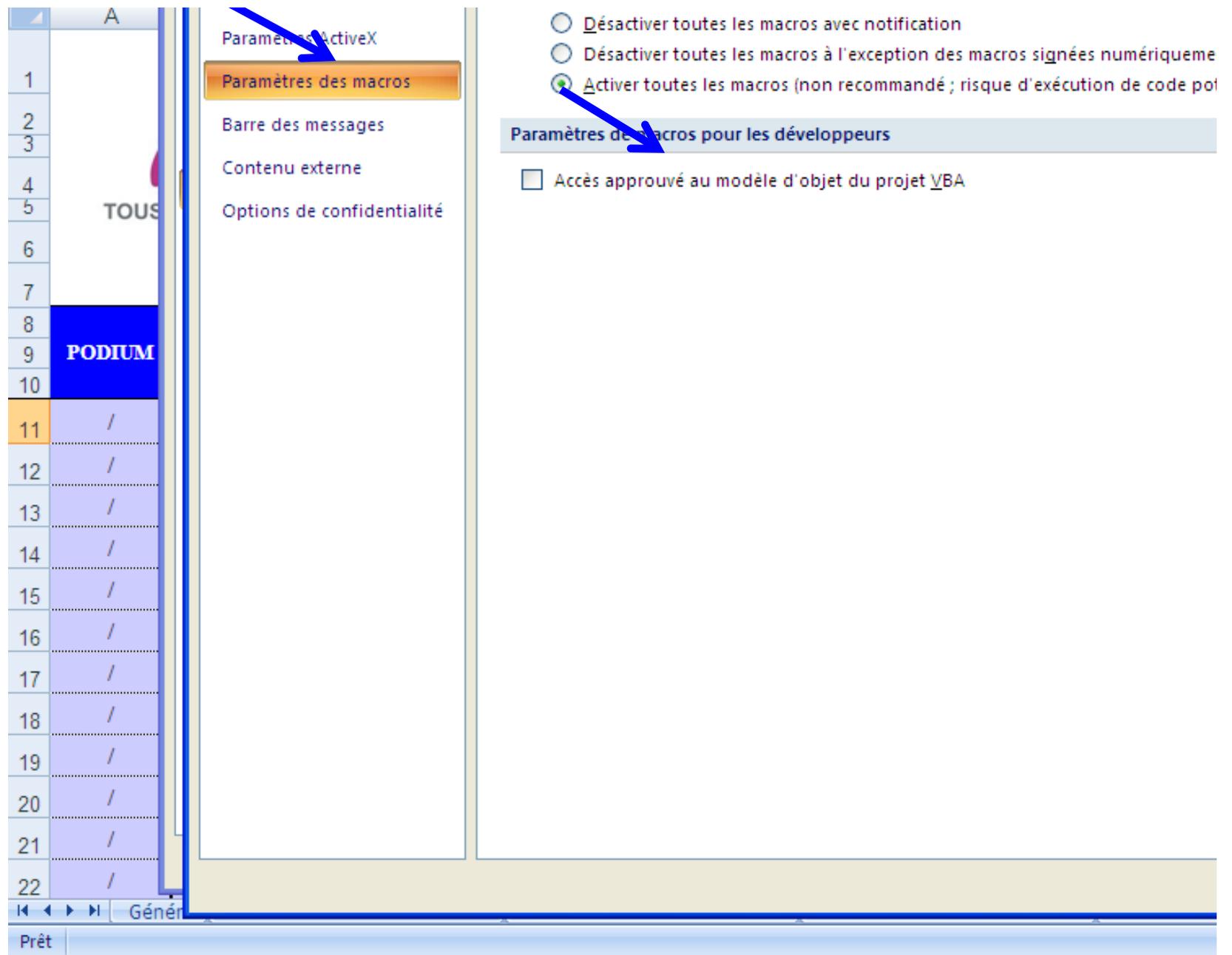
2) Une fois que la fenêtre "Options Excel" est ouverte, cliquer sur le bouton "Centre de gestion de la confidentialité" qui se trouve dans le pavé de droite.





3) Une fois que la fenêtre "Centre de gestion de la confidentialité" est ouverte, cliquer sur le bouton "Paramètres des macros" puis cliquer sur le bouton "Activez toutes les macros" qui se trouve dans le pavé de droite.





4) Fermer ensuite toutes les fenêtres en cliquant sur le bouton "OK", sauvegarder le fichier, fermer ce dernier et le rouvrir.

Saisies des écarts tolérés dans les notes des juges. Espace réservé aux responsables de la commission nationale.

(en cas de modification, se positionner sur l'écart voulu et choisir le nouvel écart dans la liste des écarts proposés. Les mises à jours se feront auto

Ecart			
Note sur	Notes extrêmes		
	4 juges	3 juges	2 juges
10 points	1,00	0,60	0,50
6 points	0,60	0,50	0,50
4 points		0,30	0,30

ser le logiciel

ervi lors d'une précédente compétition.

*nt à jour automatiquement les données cibles dans les onglets des catégories).
prendre l'option "Effacer le contenu"*

1 "Valeurs"

"écrasée".

re en rien le bon fonctionnement du logiciel.

*our obtenir les n° de dossards dans l'ordre, cliquer sur le bouton "DOSSARD"
sirez.*

ique régional qui le signalera au responsable de la commission nationale.

u 2010.

ote maximum ou en cas d'une pénalité supérieure à 2 points,

écution afin de mieux différencier les zones de saisies.

automatiquement en lieu et place de la note moyenne.

inscrites sur le papier des juges. Les notes se calculent ensuite automatiquement.

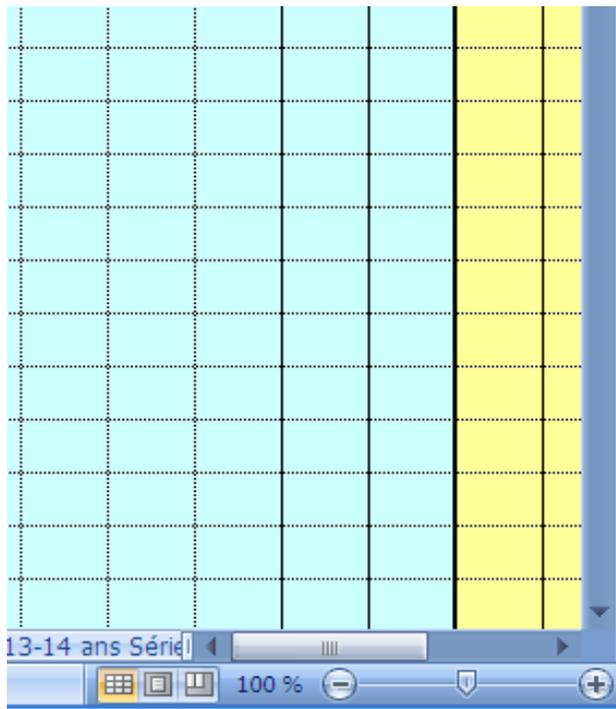
est ouverte, cliquer sur le bouton "Options Excel" en bas de la fenêtre.

The screenshot shows an Excel window with a menu open. The menu items are:

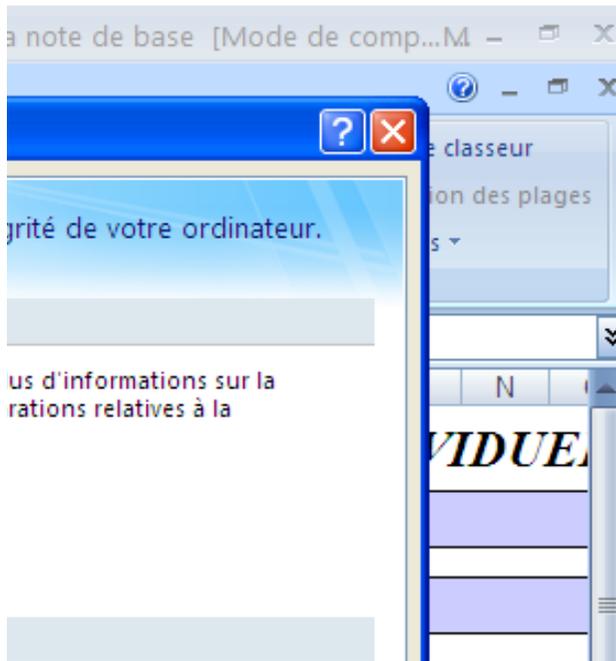
- Protéger et partager le classeur
- Permettre la modification des pages
- Suivi des modifications

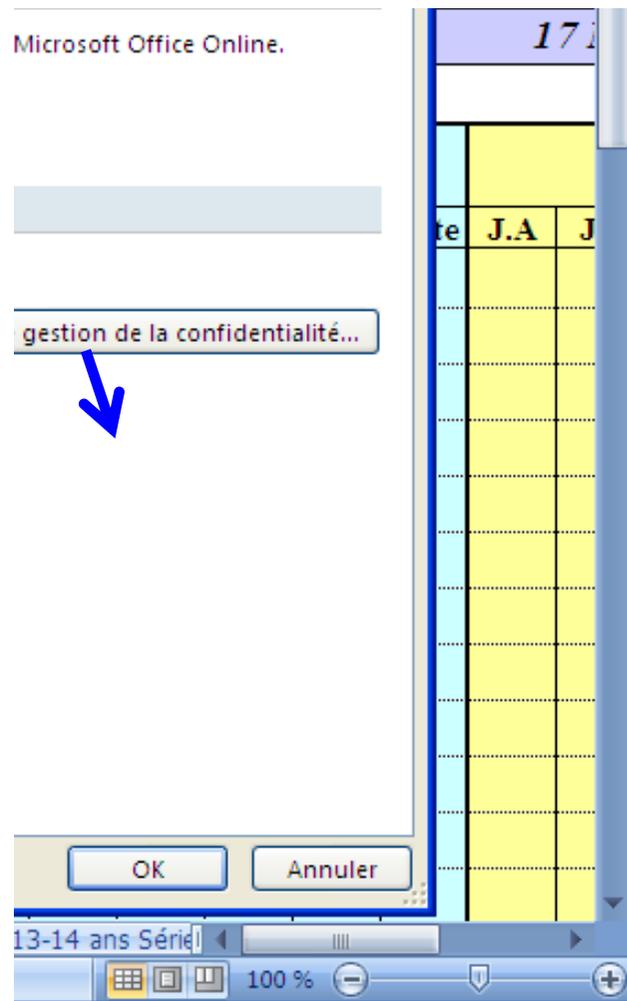
The spreadsheet content includes:

- Header: **FOLEP GRS INDIVIDUELLE**
- Section: **MIDI-PYRÉNÉES**
- Form fields: **VILLE** and **DATE** (with value 17).
- Table header: **Exécuté MAIN LIBRE**
- Table row: **Exécution / 10**
- Table columns: **J.2**, **J.3**, **J.4**, **Péna.**, **Note**, **J.A**, **J**

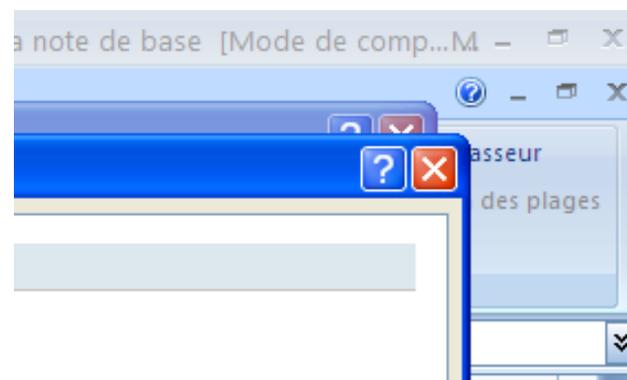


se trouve dans le pavé de gauche,





os" qui se trouve dans le pavé de gauche,



Notes centrales	Note moyenne et note JA
0,40	0,50
0,40	0,40
	0,30

